

DOUMEI NO FAN SUB

RECLUTAMOS



惑りい、
巡りい、
繰りい、
青春と返す。
能力の
日々を。

CHARLOTTE



LIMPIEZA: ZHAND
TRADUCCION: MITTY
EDICION: ZHAND



SIGUENOS EN:
WWW.DOUMEINOFANSUB.WEEBLY.COM
WWW.FACEBOOK.COM/DOUMEIFANSUB

作画——池澤真・津留崎優

原作——麻枝准
[Key/ビジュアルアーツ]

キャラクター原案——Na-Ga
[Key/ビジュアルアーツ]

1

DC NEXT

Comic・Shin Ikezawa & Yu Tsurusaki
Original Story・Jun Maeda
Original Character Design・Na-Ga

Charlotte

シャーロット



Charlotte

シャーロット

DC NEXT

Comic + Shin Ikezawa & Yu Tsurusaki
Original Story + Jun Maeda
Original Character Design + Na-Ga

1

Cover Design

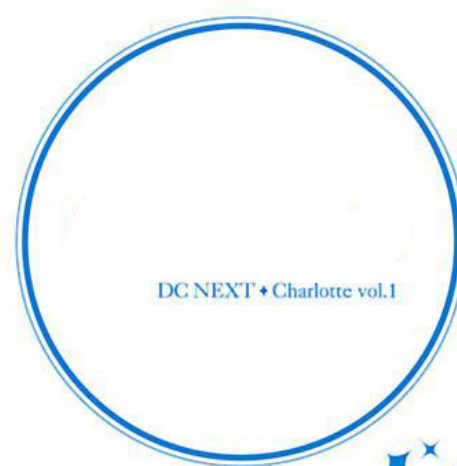
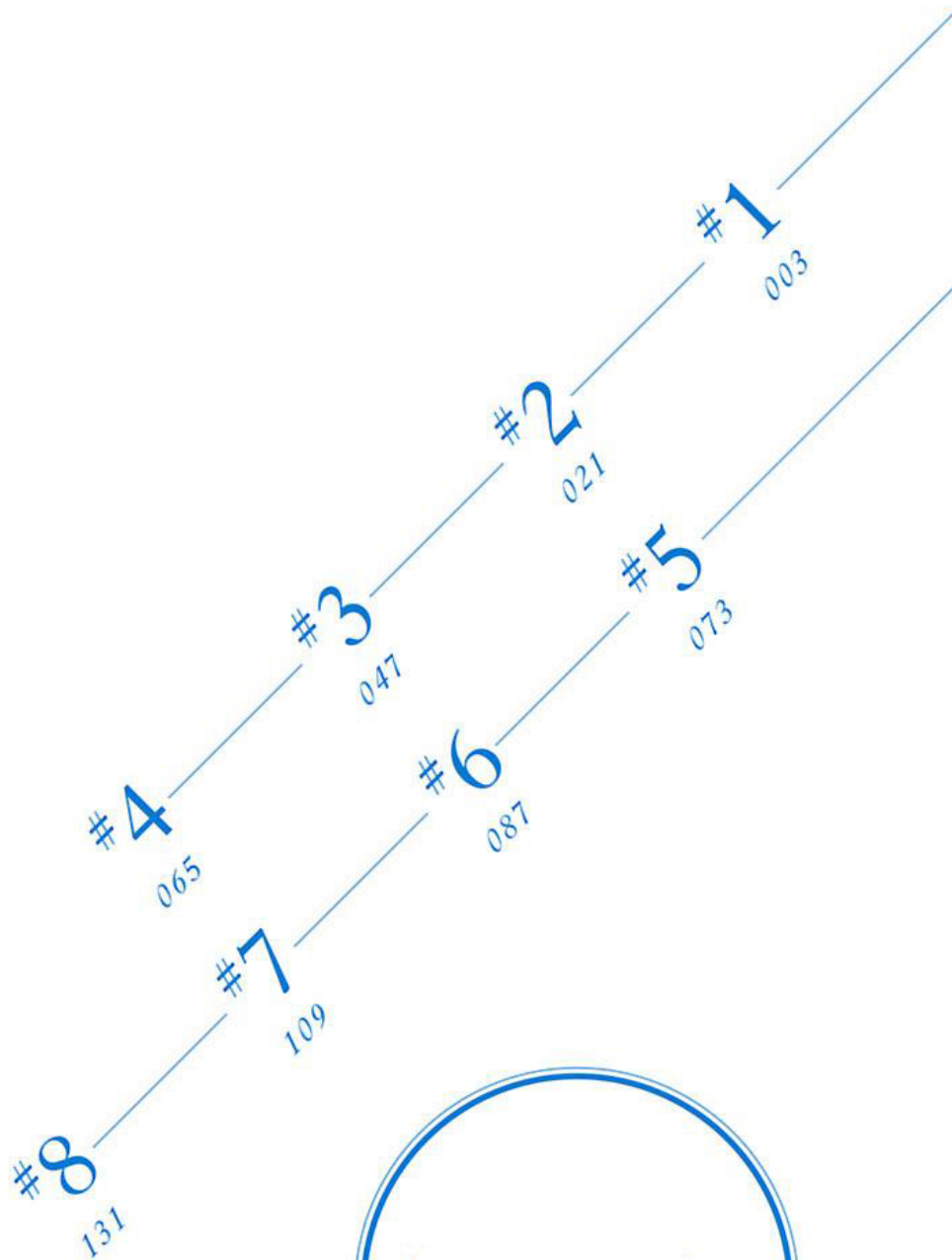
Tomoyuki Uchikoga & Mariko Kobori [CHProduction]

Charlotte

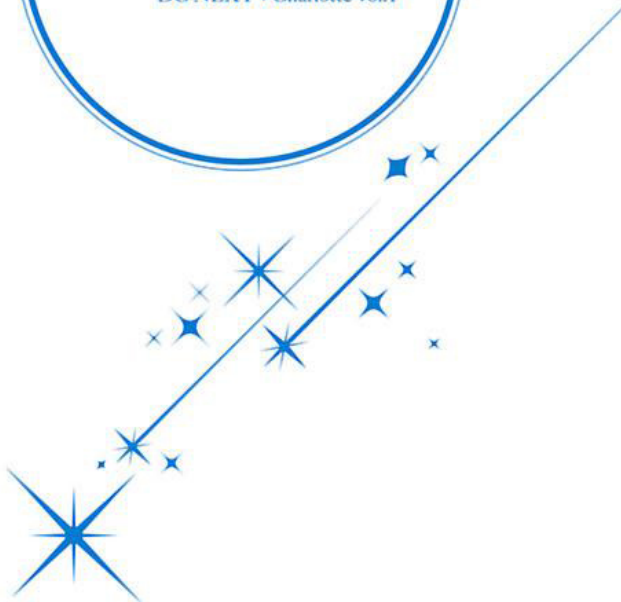
シャーロット

Comic • Shin Ikezawa & Yu Tsurusaki
Original Story • Jun Maeda
Original Character Design • Na-Ga



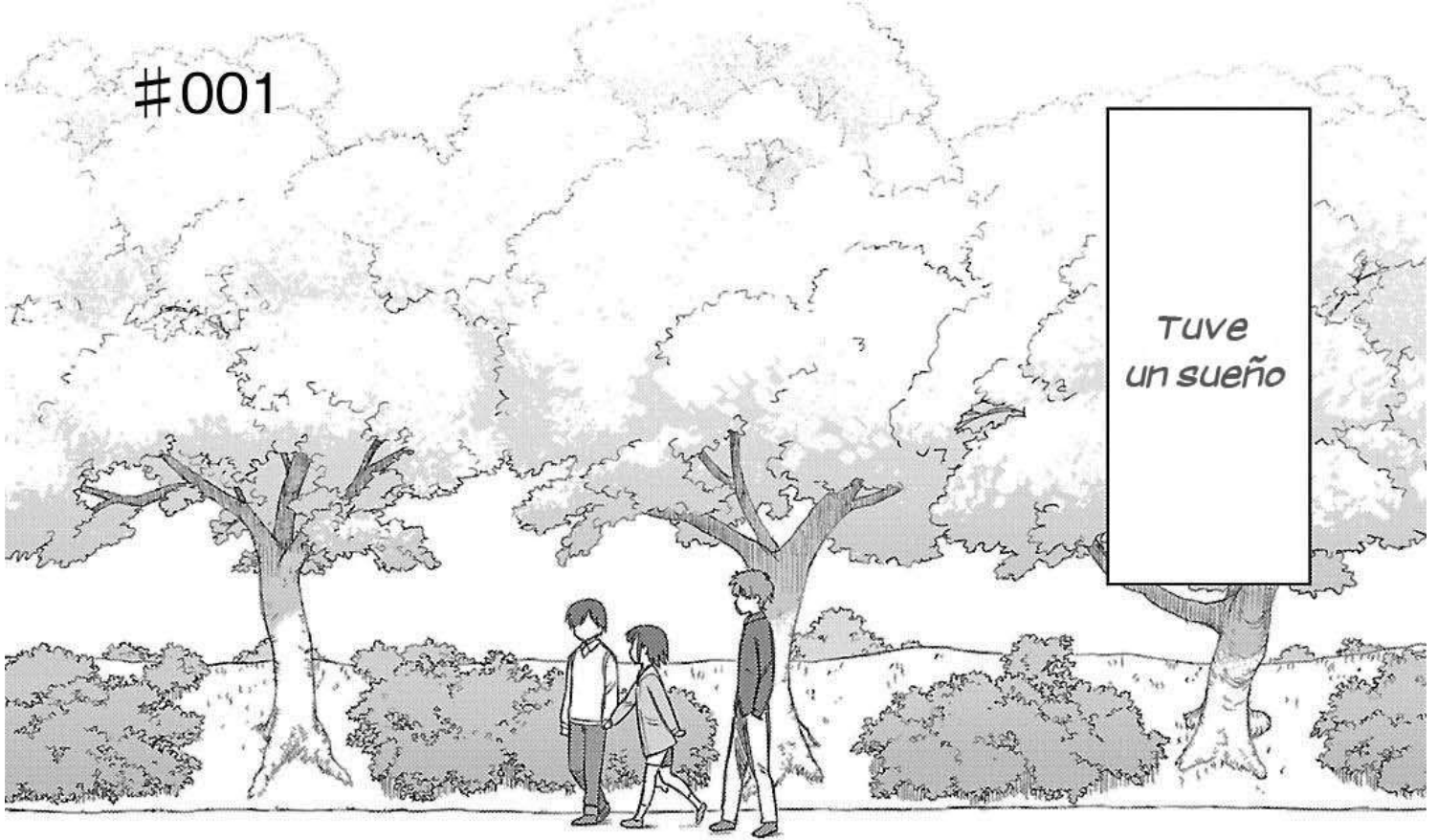


Scanlation: Kanasuke



#001

Tuve
un sueño



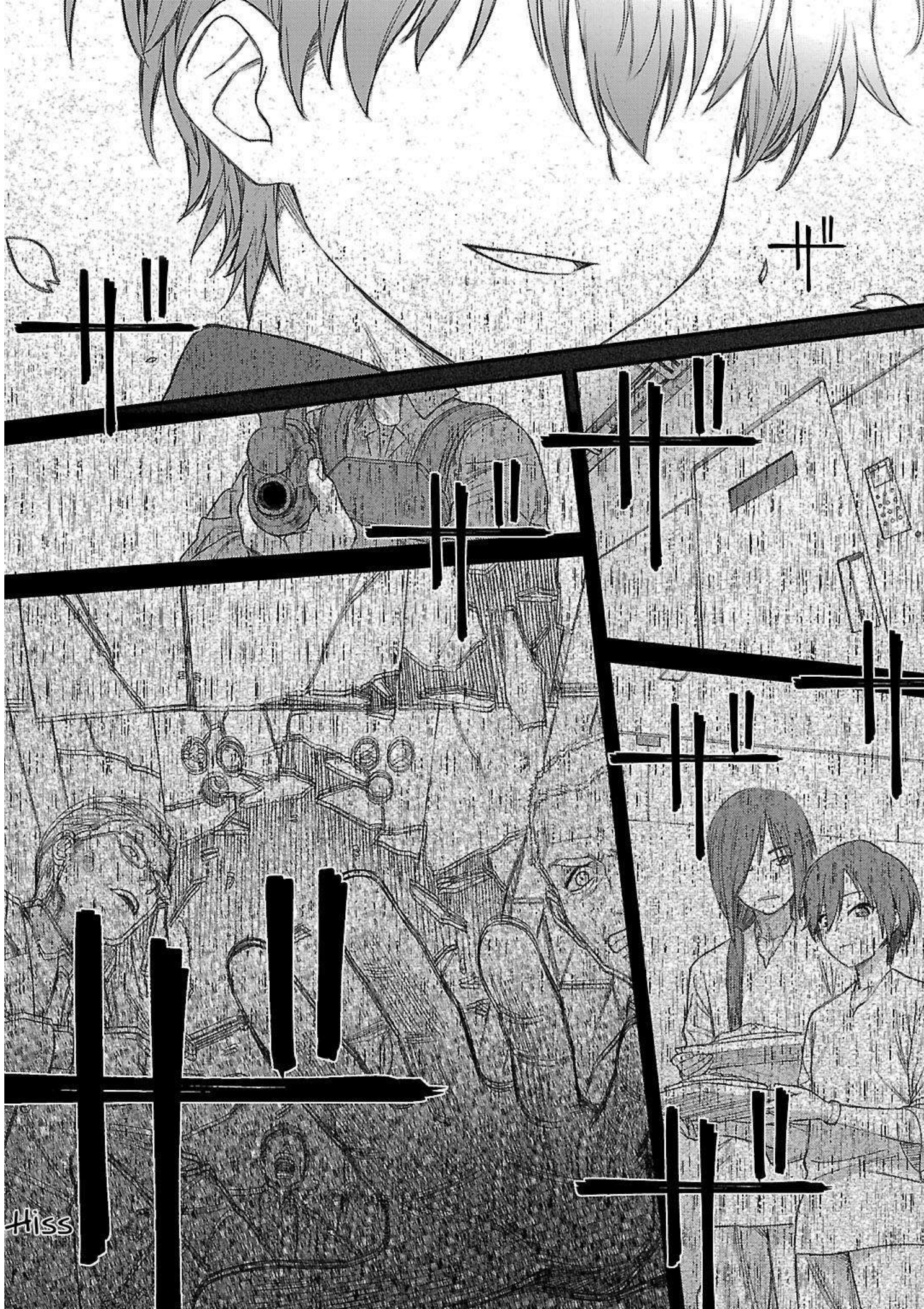
Quizas
porque era
un sueño

Intente
preguntar, ¿
Quién eres?
Pero la voz
no salía

Y una
persona más

Eramos
mi hermano
mayor, Yuu,
y yo cuando
eramos
jóvenes





Hiss



RAPIDAMENTE
VE A LA CAMA
O LLEGARAS
TARDE A LA
ESCUELA

¡ENTENDIDO!

¡ESPERO QUE
TENGAS UNA
BUENA NOCHE!



Charlotte

シャーロット

Esas fueron
las palabras
de un filóso-
fo de hace
mucho tiempo

"Pienso
luego
existo"



¿esa persona
no es como yo?

Yo, YUU
Otosaka, no
pienso en mí
mismo, sino
en las demás
personas



Me
convierto
en los
otros



Y cuando
pienso en mí
mismo como
otro



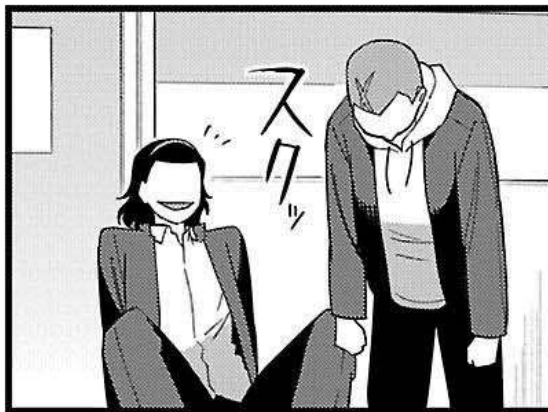


Incluso, mi propio cuerpo se queda inconsciente durante ese tiempo, y a veces termino hiriéndome a mí mismo

Pero solo puedo permanecer en el cuerpo de otra persona por 5 segundos, después de eso soy inmediatamente forzado regresar a mi cuerpo.



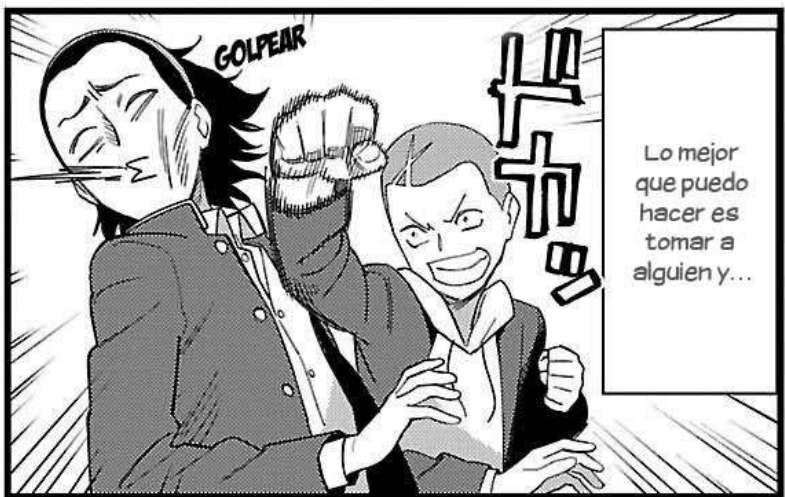
Para explicarlo en términos simples, supongo que es una habilidad para tomar el cuerpo de otra persona



Puedo tomar a cualquiera, pero deben estar en mi rango de vista, lo que significa que no puedo hacer algo muy tortuoso.



...Lograr este tipo de trucos, usualmente en contra de alguien que no me agrada



Lo mejor que puedo hacer es tomar a alguien y...



期末テスト
数学I



Pero
entonces
pensé una
forma genial
de explotar
esta habilidad

¡¡Y entonces
memorizare
sus respues-
tas!!

キコ

Tomare a
todos los chicos
inteligentes



Empezare
con él, que
es el que está
en cuarto
lugar en la
clase







期末テスト 順位表	
1	乙坂 有宇
2	梶谷 隆史
3	大沼 幸一
4	高須 洋一
5	三上 智
6	土屋 健
	柳田 茂雄



Descubrí a alguien que estaba aplicando a la escuela que yo quería, y...



Desde entonces, empecé a escabullirme a escuelas especializadas a que escuela, y en que materias es bueno.

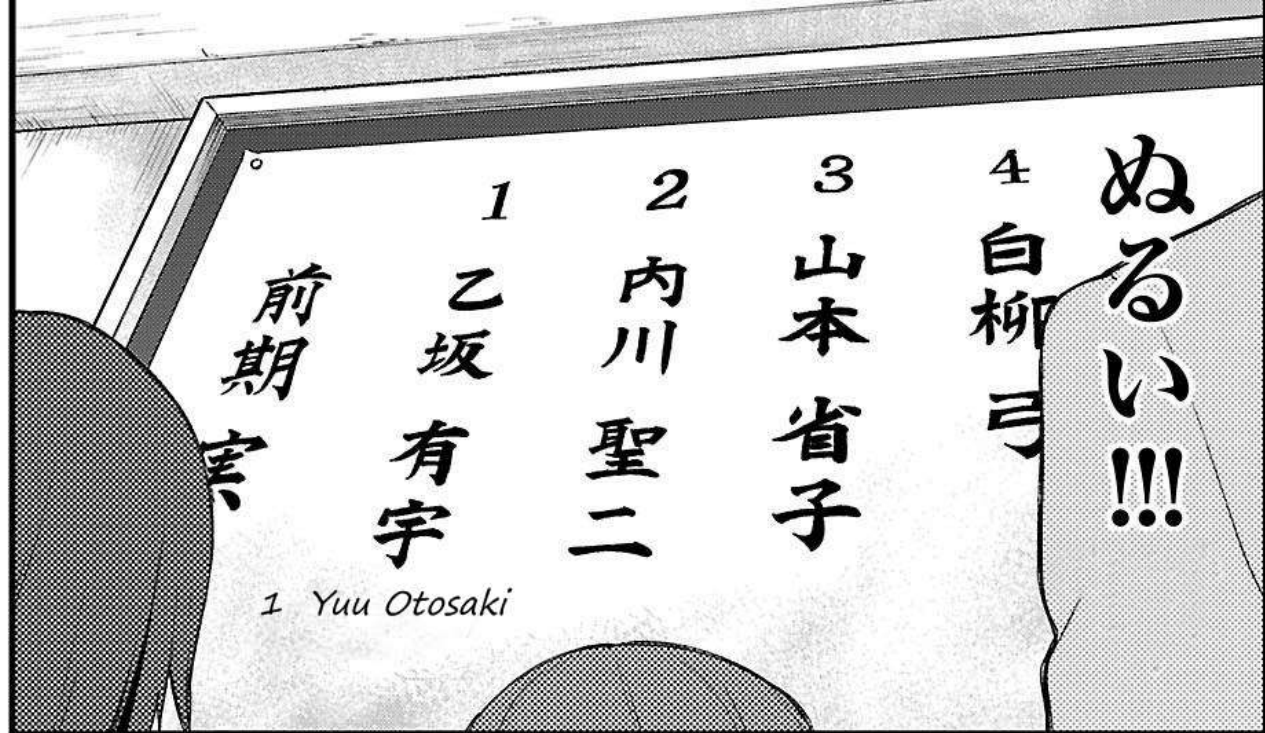


Exitosamente entre a una escuela secundaria de elite.

¡SI!

EL NUEVO REPRESENTANTE DE LOS ESTUDIANTES

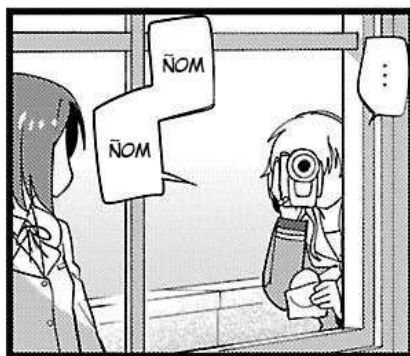
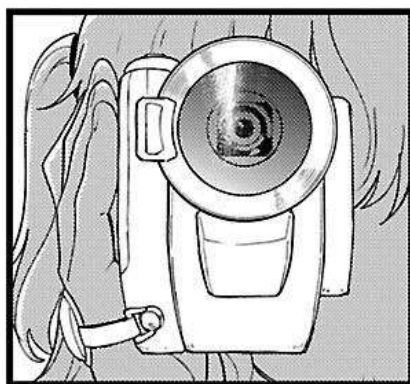
YUU OTOSAKI.
POR FAVOR AL ESCENARIO.





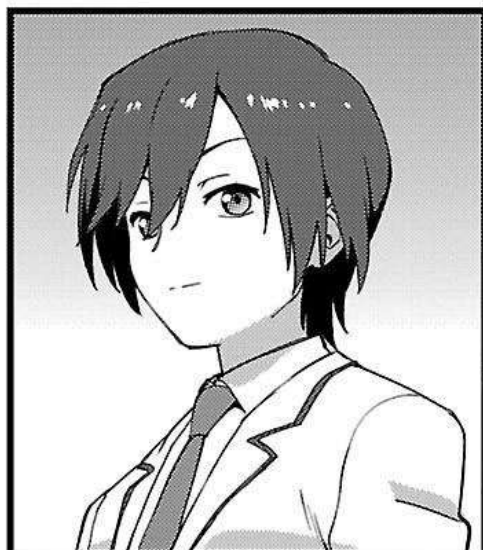
Asunto: Lo siento por el mail repentino

Soy Sugimoto de la clase 1-2
¿Te importaría encontrarnos detrás de la escuela después de clases?
Estaré allí hasta que sea de noche.



...NO TE PREOCUPES POR ESO. ¿QUÉ NECESITAS?

UM...
¡¡LO SIENTO MUCHO!!
POR PEDIRTE QUE VINIERAS HASTA AQUÍ POR MÍ



¿ESTARÍAS
DISPUERTO A
SALIR CONMIGO!?



NO ME
IMPORTARÍA SI
EMPEZAMOS
COMO AMIGOS



¡¡MI
INFORMACIÓN
PERSONAL!!

A TRAVÉS
DE ALGUNAS
CONEXIONES...



UM...
BUENO...



¿ESTA
ES LA
PRIMERA
VEZ QUE
NOS
VEMOS
CIERTO?

¿CÓMO
SUPISTE
MI NÚMERO?



ES
POR ESO
QUE...
LO
SIENTO

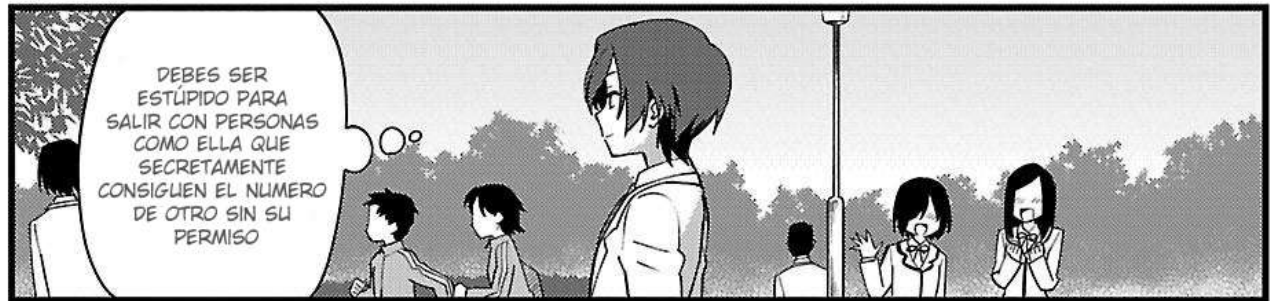
INCLUSO
SI EMPEZA-
MOS COMO
AMIGOS
...

PARA MANTENER
MIS NOTAS HE
ESTADO ESTUDIANDO
TANTO, HASTA EL
PUNTO DE NO
PODER DORMIR.



¿EH?

...PRIMERO...
ESE NÚMERO,
¿PODRÍAS
BORRARLO?



!!YUMI SHIRAYANAGI!!

*Literalmente
la madona de
esta escuela...*

PASO





TE
HARE...

¡¡ENAMORARTE
DE MI!!

DOUMEI NO FAN SUB

RECLUTAMOS



惑りい、
巡りい、
繰りい、
青春と返す。
能力の
日々を。

CHARLOTTE



LIMPIEZA: ZHAND
TRADUCCION: MITTY
EDICION: ZHAND



SIGUENOS EN:
WWW.DOUMEINOFANSUB.WEEBLY.COM
WWW.FACEBOOK.COM/DOUMEIFANSUB

作画——池澤真・津留崎優

原作——麻枝准
[Key/ビジュアルアーツ]

キャラクター原案——Na-Ga
[Key/ビジュアルアーツ]

1

DC NEXT

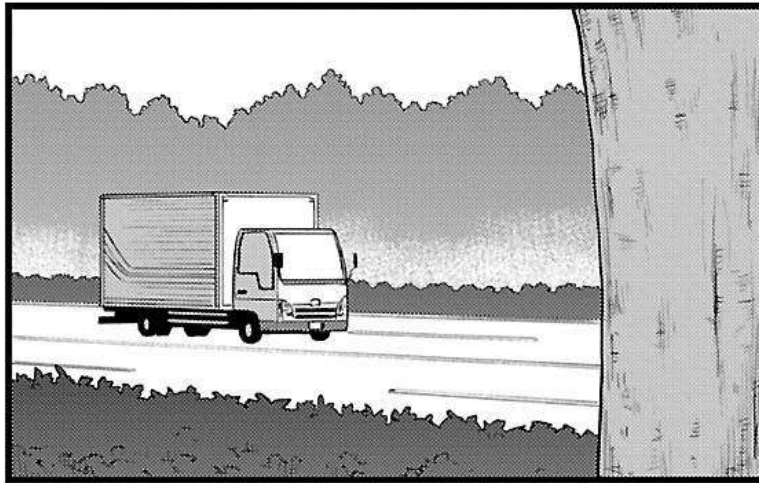
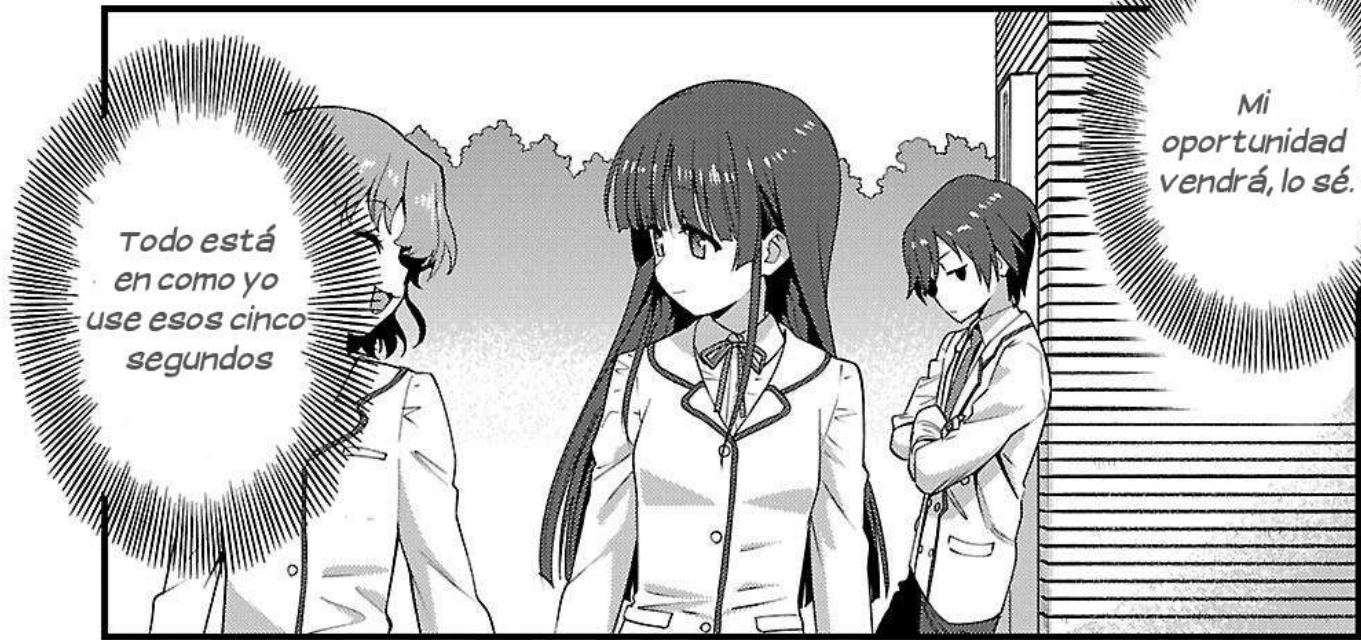
Comic・Shin Ikezawa & Yu Tsurusaki
Original Story・Jun Maeda
Original Character Design・Na-Ga

Charlotte

シャーロット

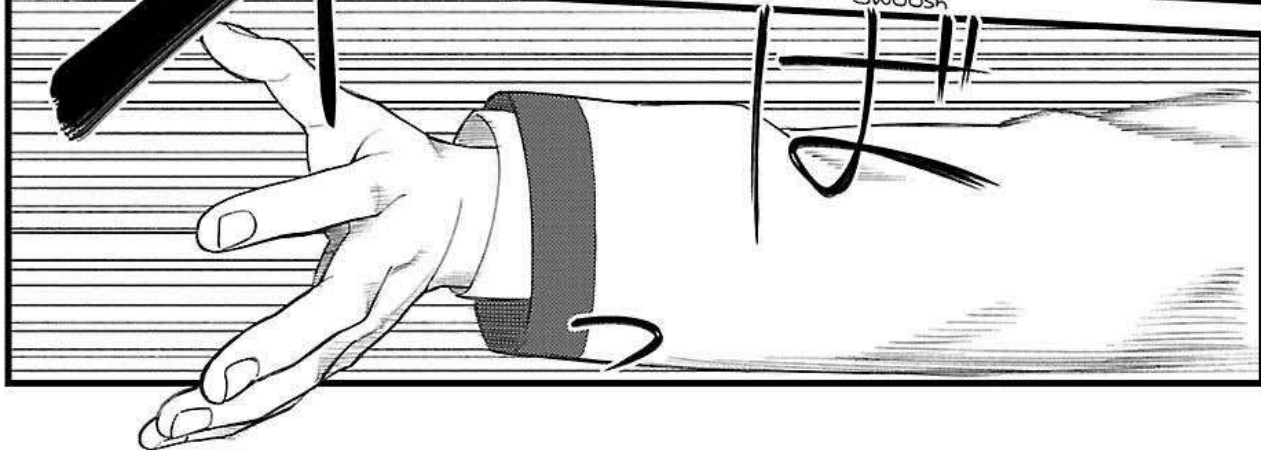
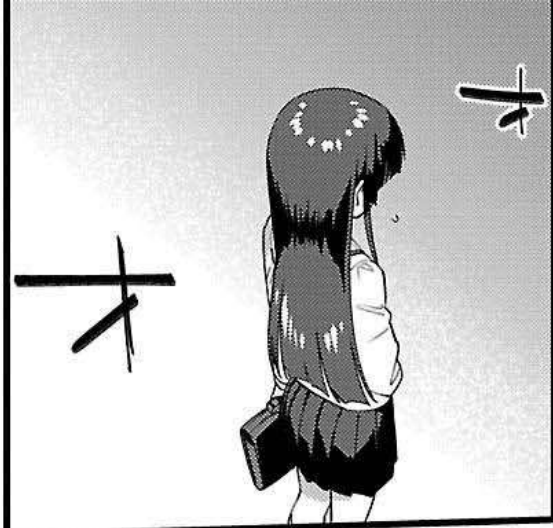
Charlotte
シャーロット















GOLPE



¡Mierda!



ESO ESTUVO CERCA

¡YUMI ESTAS BIEN!

¿EH?

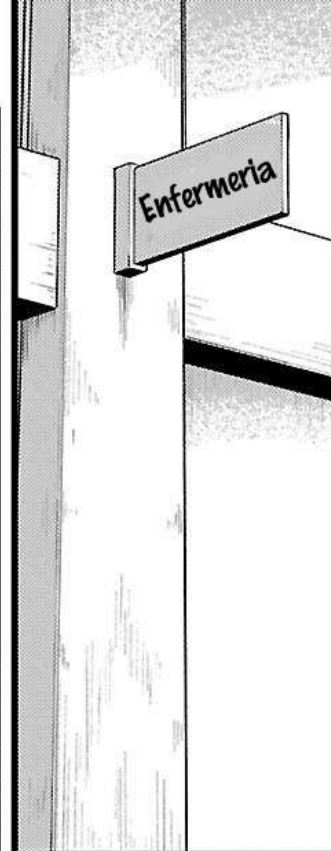


¡YUMI!

Parece que el conductor está a salvo

eso estuvo cerca, pero parece que todo está yendo según lo planeado.



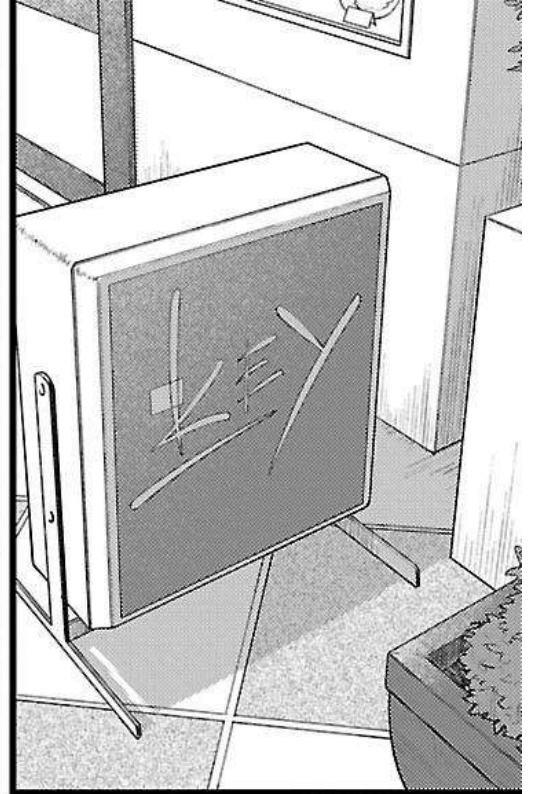




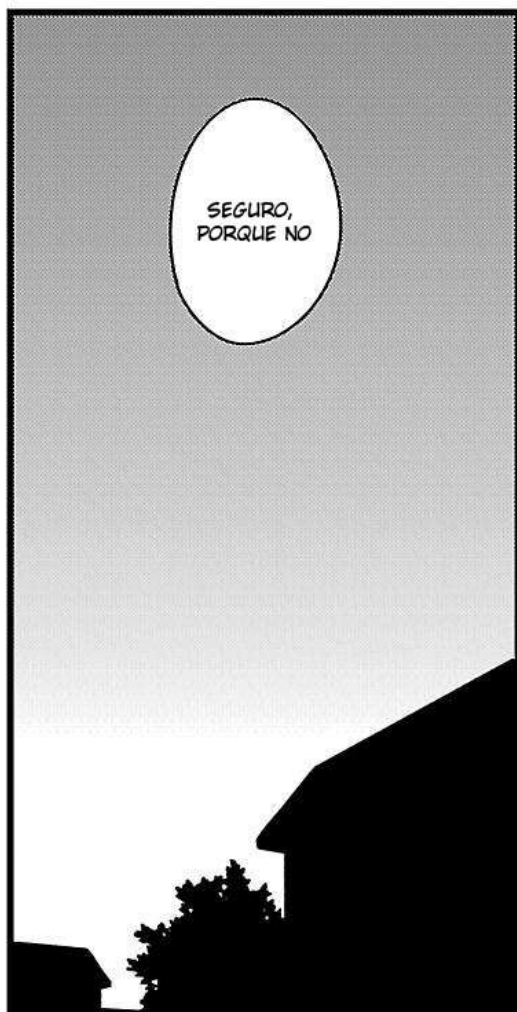
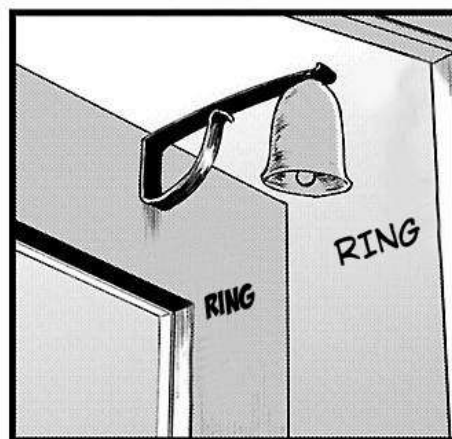
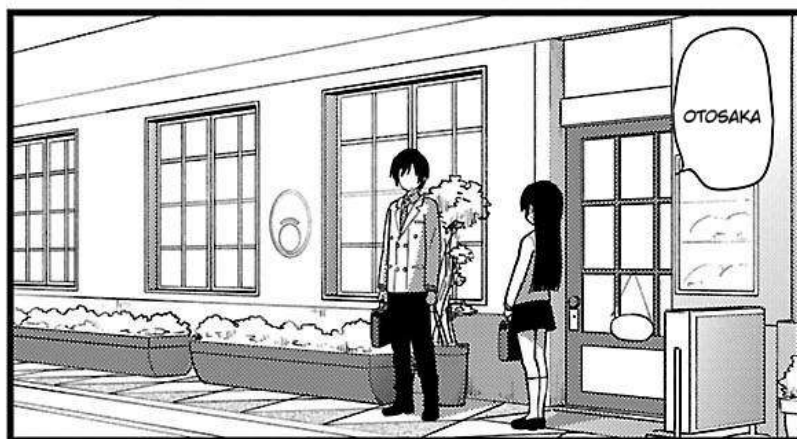
**¡EH!
¡¡ENTONCES
IRÉ AHORA
MISMO
A CASA!!**

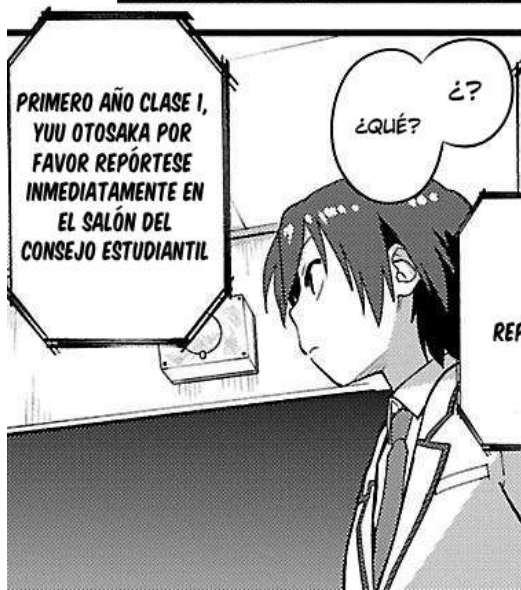


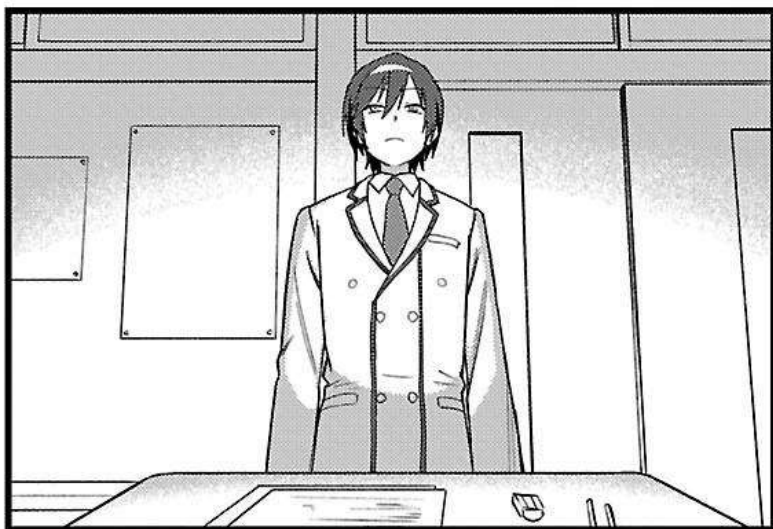
**PARECE QUE
MI HERMANO MAYOR
VINO A CASA DESDE
KYOTO Y NOS COMPRÓ UN
SUSHI DE ALTA CALIDAD,
ASÍ QUE ME VOY**











UN
PUNTAJE
PERFECTO



AQUÍ ESTÁ TU
HOJA DE RES-
PUUESTAS
DEL RECIENTE
EXAMEN DE
HABILIDAD

¿PARA QUÉ
ME NECESITA?
UNA PERSONA
ME ESTÁ
ESPERANDO



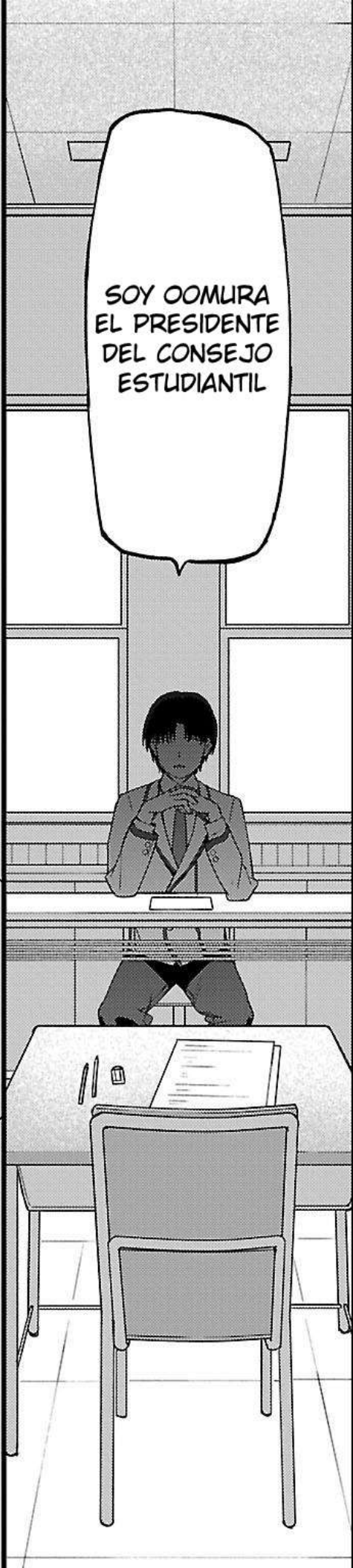
¿HUH?

CUAL ES
EL PUNTO
DE ESTO...

ME GUSTARA
QUE HICIERAS
EL EXAMEN DE
NUEVO Y LOGRA-
RAS LA MÁXIMA
PUNTUACIÓN

EN FRENTE
DE TI ESTÁ EL
MISMO EXAMEN
DE LA VEZ
PASADA

SOY OOMURA
EL PRESIDENTE
DEL CONSEJO
ESTUDIANTIL





SI ERES CAPAZ
DE OBTENER POR
ENCIMA DE 90
PUNTOS, ERES
INOCENTE. SI SACAS
POR DEBAJO DE 90
ENTONCES ERES
CULPABLE

!!!!

ESTAS BAJO
SOSPECHA DE
HABER HECHO
TRAMPA EN
LOS EXÁMENES



TENEMOS
LA APROBACIÓN
DEL DIRECTOR
DE QUE TOMES
ESTE EXAMEN

SI TE
VAS AHORA,
SERÁS EX-
PULSADO



¡ESTO ES
RIDÍCULO!
¡ME VOY
DE AQUÍ!



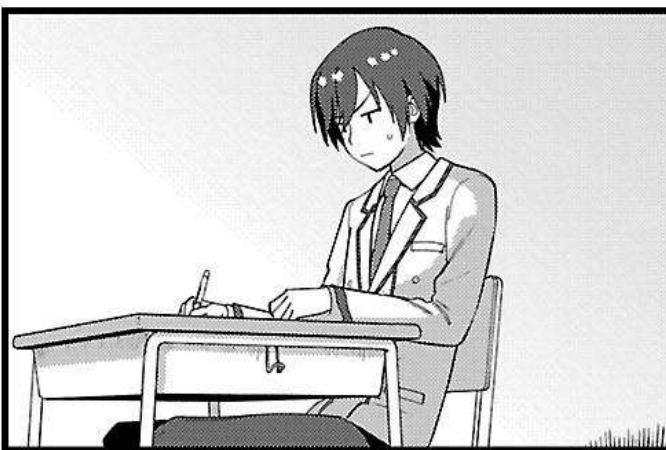
COMIENZA
EL EXAMEN



POR
FAVOR



MI HOJA DE EXAMEN





**¡¡¡ESTA
MIERDA SE
ESTÁ BUR-
LANDO DE
MÍ!!!**







¡TE
ATRAPE!

Destello

¿PODRÍAS
ECHARLE UN
VISTAZO A
ESTE VIDEO QUE
ACABO DE
GRABAR?

HOLA
SOY
TOMORI
LA PRESI-
DENTA DEL
CONSEJO
ESTUDIANTIL

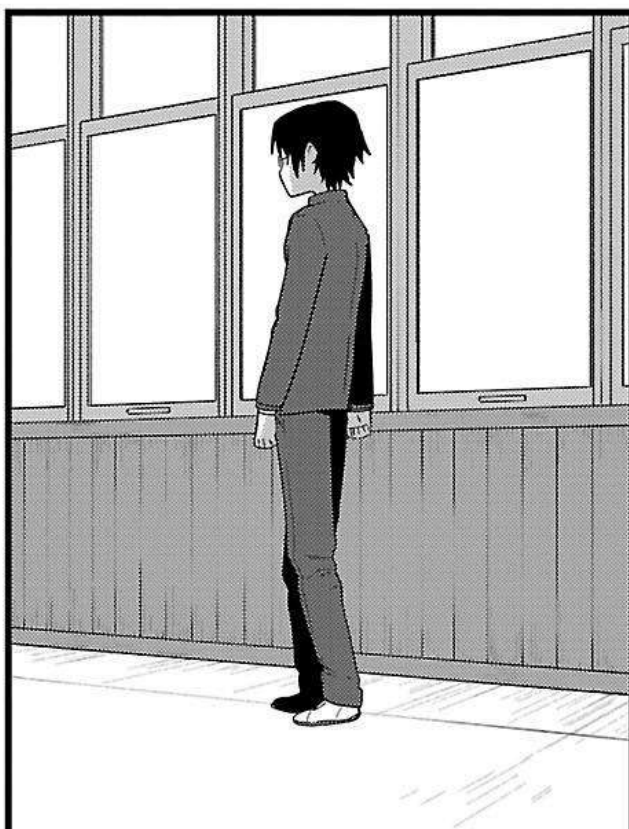
DE UNA
ESCUELA
DIFERENTE

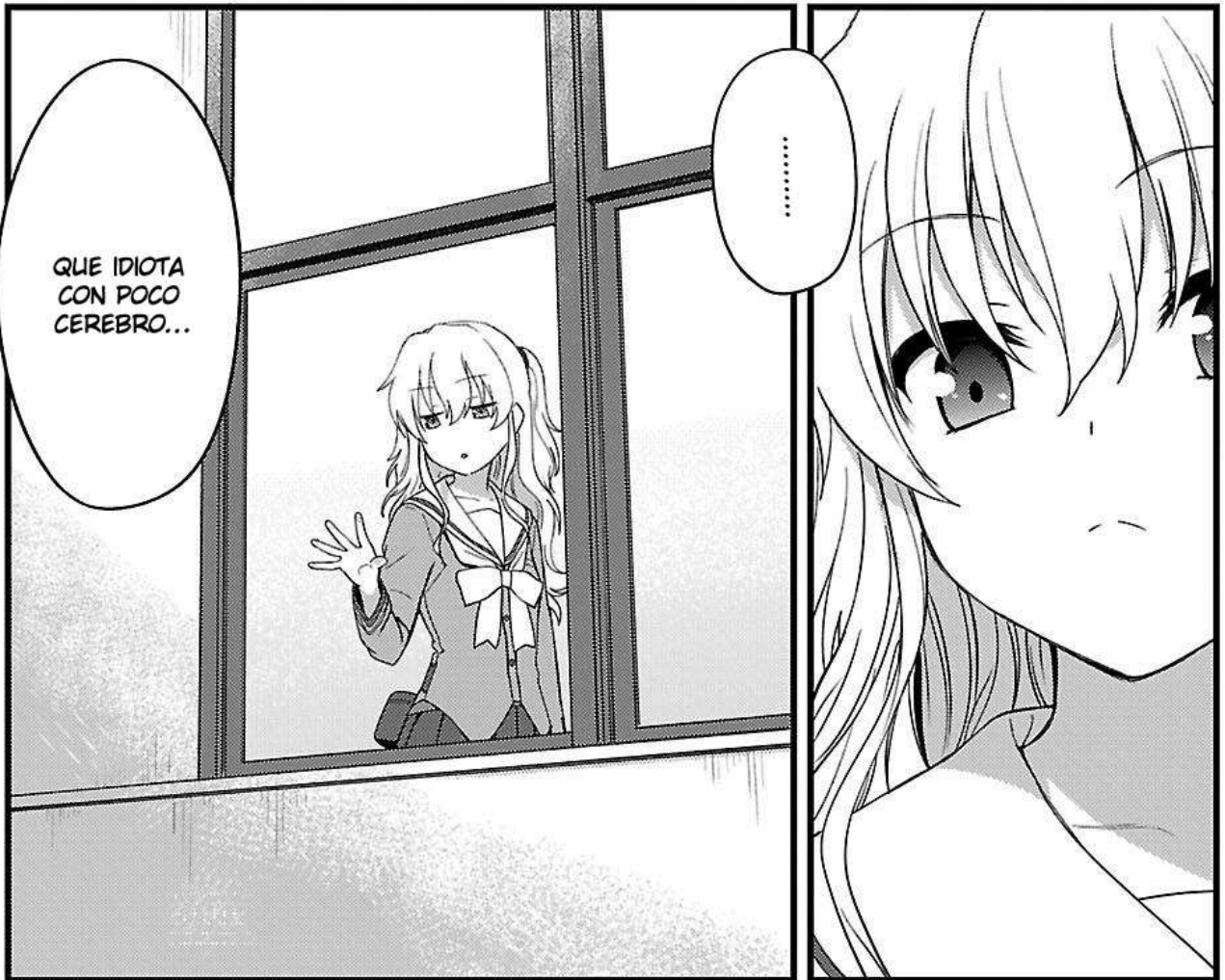
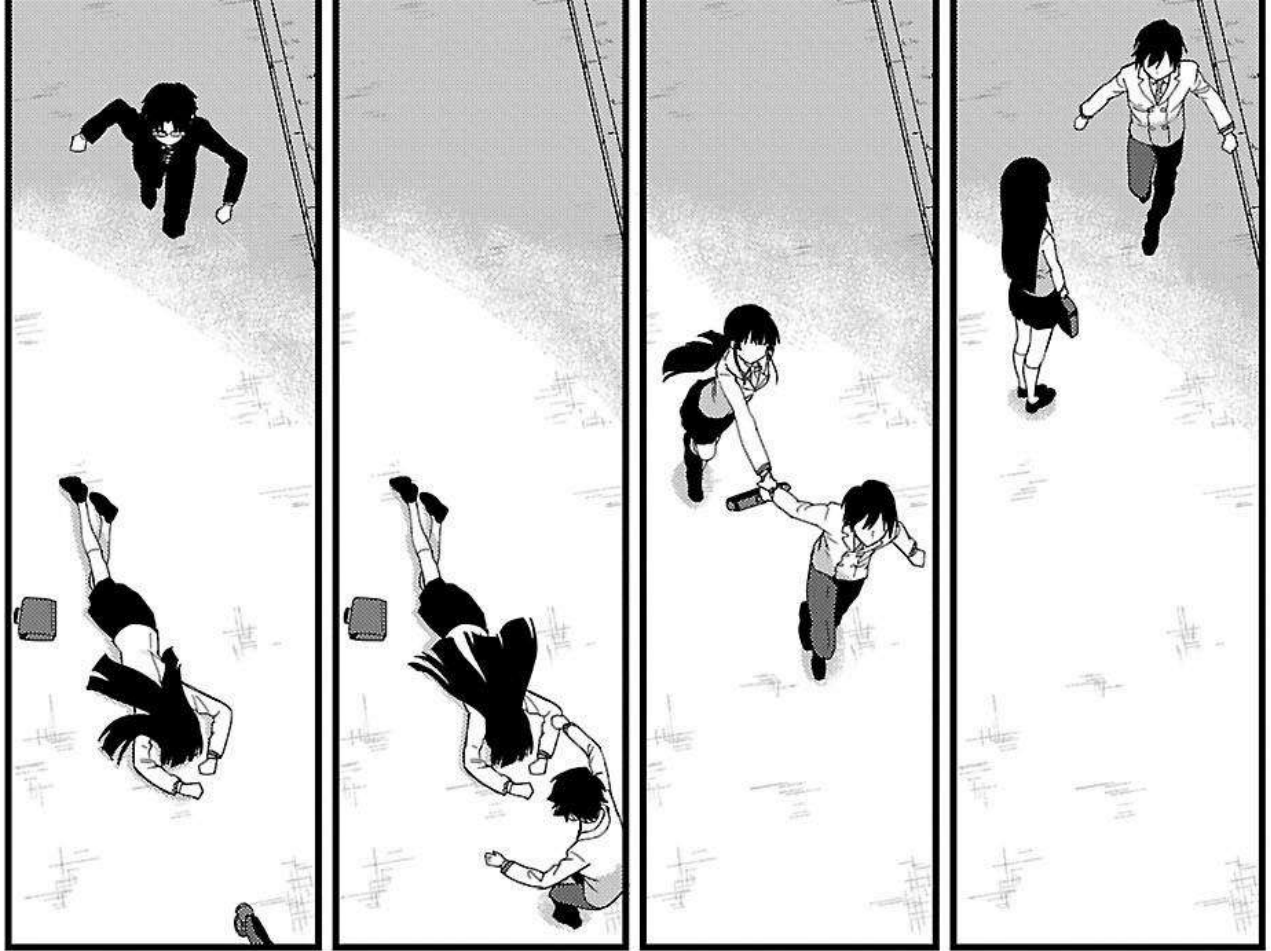
iiUWA-
AAA-
AAA-
AAA!!











¡Danos like en facebook!

BTOOOM! NO FANSUB

Puedes subir nuestro trabajo a tu web, pero incluye esta hoja y sin fines lucrativos.



Demirio Claryde



Demirio Claryde



Demirio Claryde



Demirio Claryde



JABS



CAP
03

Charlotte

RECOMENDAMOS LEER EN:

BATOTO

http://bato.to/group/_/b/btooom-no-fansub-r3121

TUMANGA
ONLINE
BETA

<http://www.tumangaonline.com/scanlations/fansub/15/Btooom+No+Fansub>

<https://www.facebook.com/BtooomNoFansub>

Designed by Angolx & Igneel95



CHOQUE



QUE

QUE
DEMONIOS

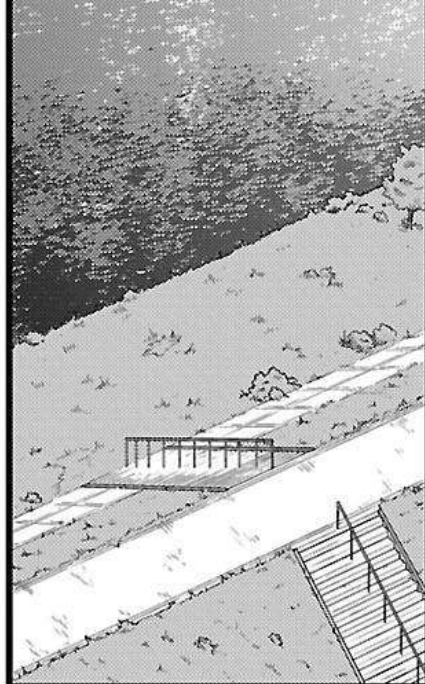
CHOQUE

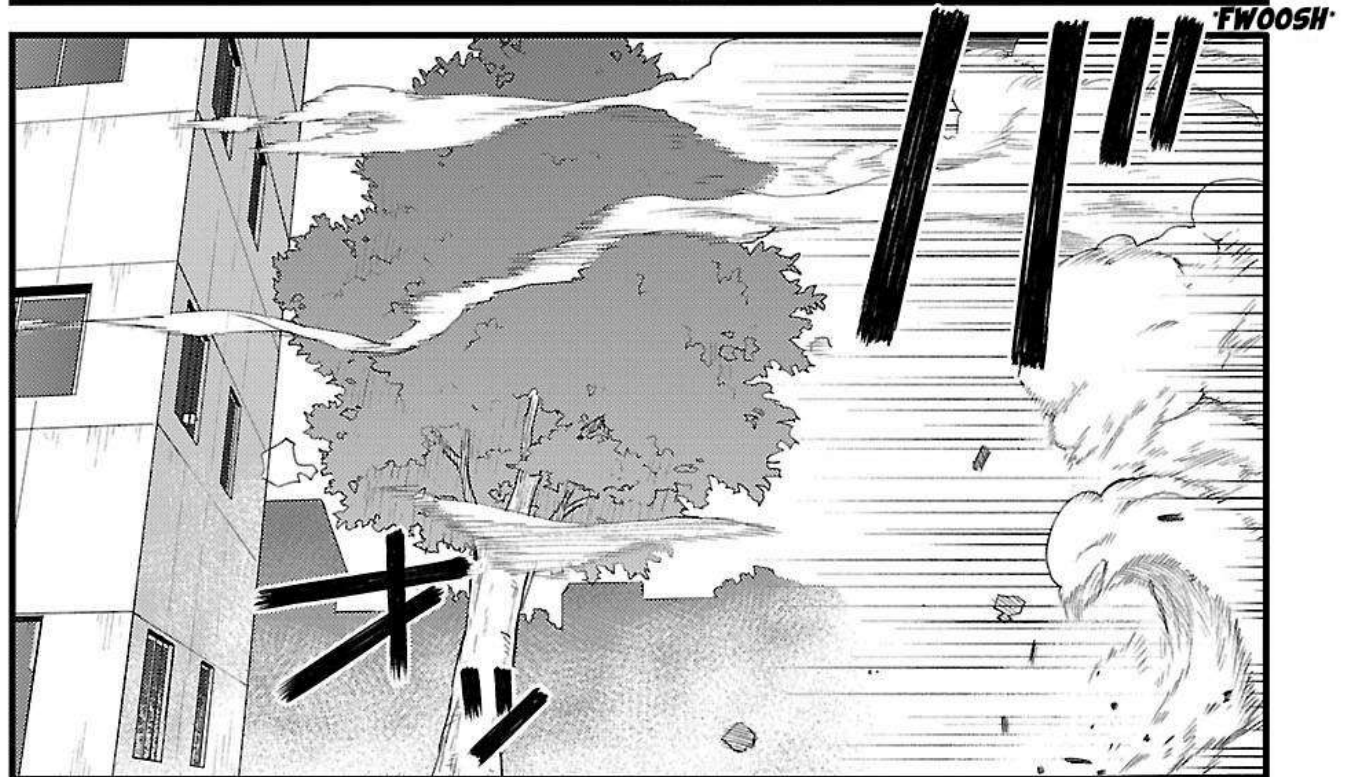


BOOM

¿QUÉ
DEMONIOS
ESTÁ
PASANDO!?







CHILLIDO

WOAH

ZUMBIDO

WOAH

FWIP

WOAH



¡WOAH!







TELETRANS-
PORTACIÓN

ES
LITERALMENTE,
LA CAPACIDAD
DE MOVERSE A
UNA UBICACIÓN
DIFERENTE, EN
UNA INSTANCIA

SIN EMBARGO,
ESTA
CAPACIDAD NO
PERMITE QUE
ME DETENGA
EXACTAMENTE
DONDE YO
QUIERO

CORRECTO

¿¡TELETRANS-
PORTACIÓN!?

QUE
HABILIDAD
MAS
DEFECTUOSA!!!

GRACIAS A
ESTA
CAPACIDAD HE
PERDIDO LA
CUENTA DE,
CÓMO
MUCHAS
VECES,
HE TENIDO
TQUE IR AL
HOSPITAL

INNUME-
RABLES
VECES...!

やむっ
APRETON

...MIERDA...
NO PUEDO
MOVERME
ADECUADA-
MENTE

EN
CUALQUIER
CASO,
ESTOS
CHICOS
NO SON
NORMALES,
PERO...

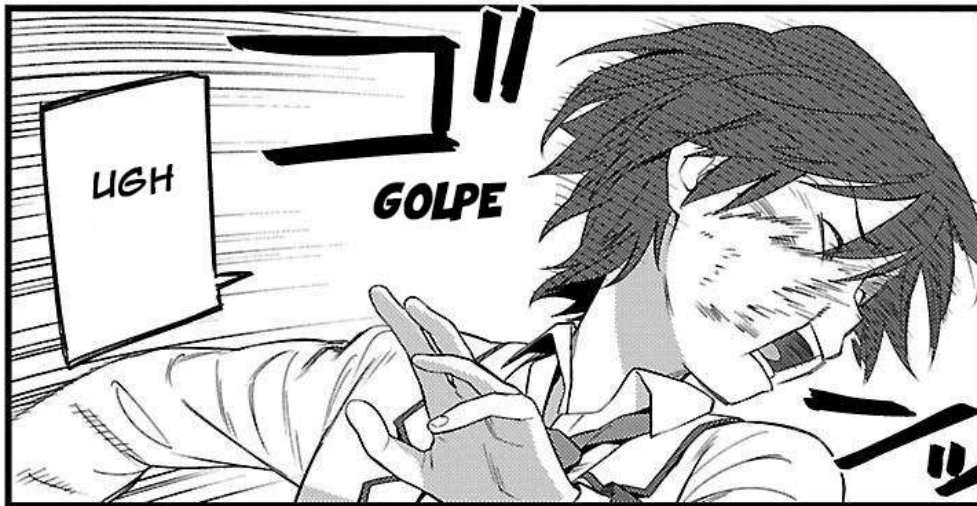


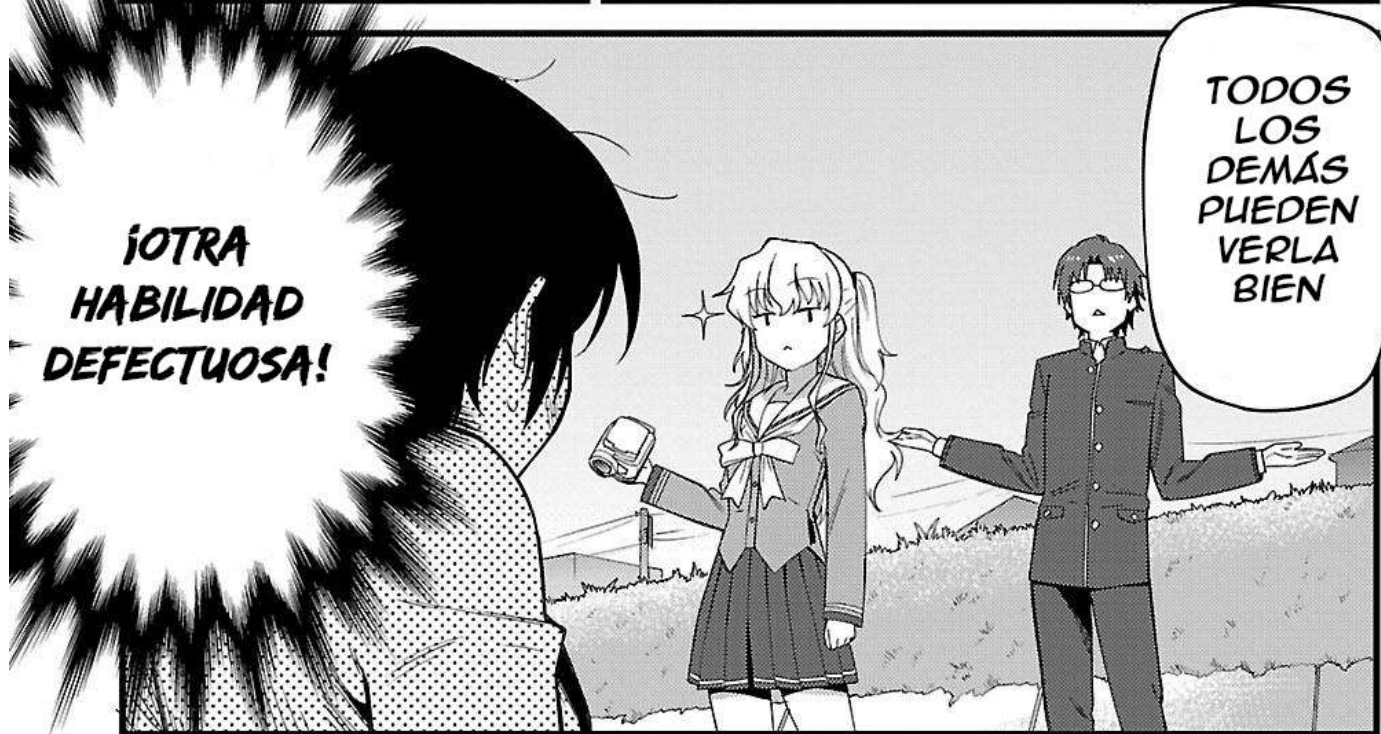




MALDITA SEAS!!!









AYÚDANOS
A
OPONERSE
ESAS
PERSONAS
COMO
USTED QUE
UTILIZAN SU
HABILIDAD
PARA EL MAL



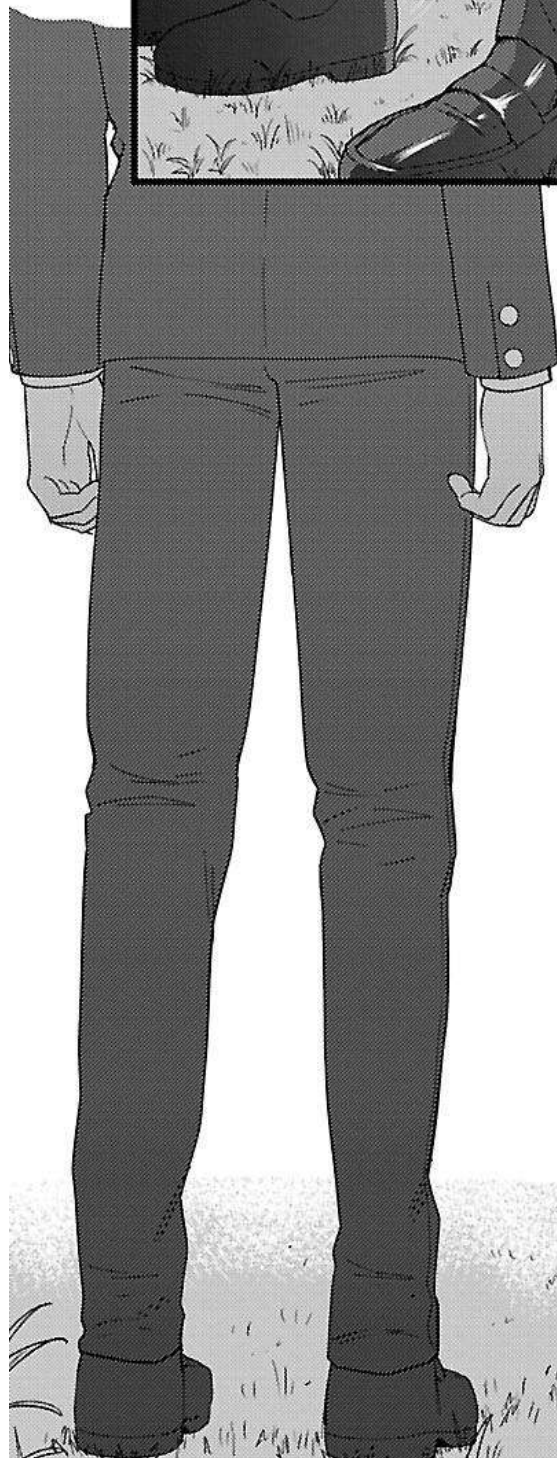
...
AYUDAR
CON
QUÉ?

POR LO
TANTO,
POR FAVOR,
ÚNASE A
NOSOTROS,
EL CONSEJO
ESTUDIANTIL
DE
HOSHI NO UMI

POR
FAVOR
AYÚDENOS
AFUERA



PODEMOS
UTILIZAR
UNA
HABILIDAD
COMO EL
SUYO



ESE ES
EL TIPO DE
EXISTENCIA
SOMOS





Charlotte
シャーロット

DOUMEI NO FAN SUB

RECLUTAMOS



惑りい、
巡りい、
繰りい、
青春と返す。
能力の
日々を。

CHARLOTTE



LIMPIEZA: ZHAND
TRADUCCION: MITTY
EDICION: ZHAND



SIGUENOS EN:
WWW.DOUMEINOFANSUB.WEEBLY.COM
WWW.FACEBOOK.COM/DOUMEIFANSUB

作画——池澤真・津留崎優

原作——麻枝准
[Key/ビジュアルアーツ]

キャラクター原案——Na-Ga
[Key/ビジュアルアーツ]

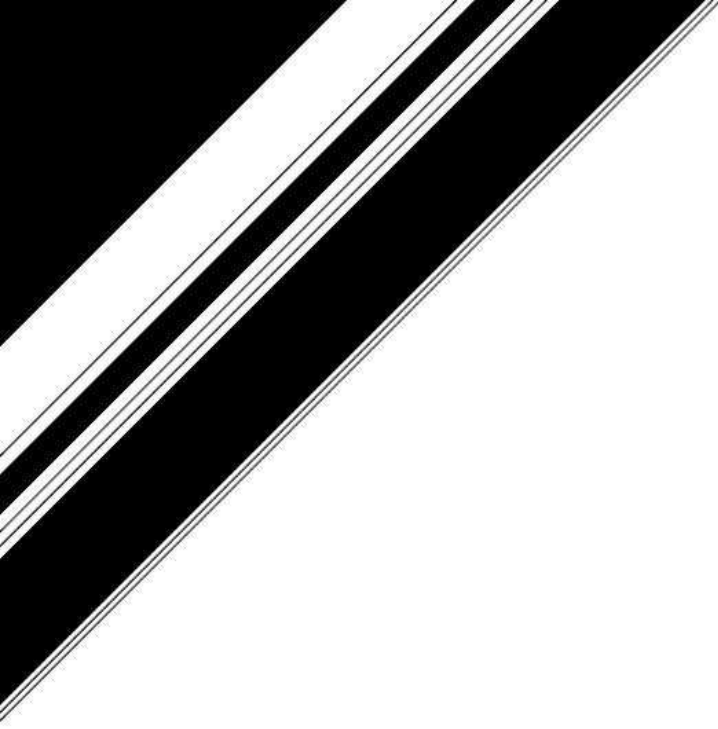
1

DC NEXT

Comic・Shin Ikezawa & Yu Tsurusaki
Original Story・Jun Maeda
Original Character Design・Na-Ga

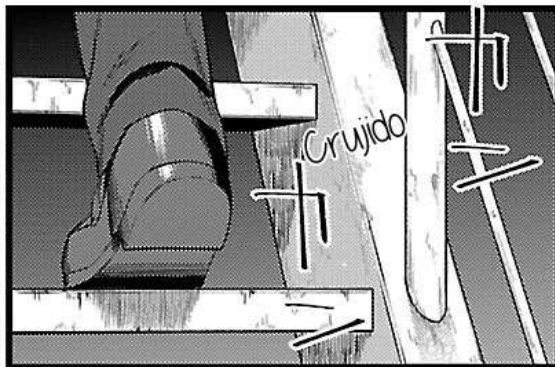
Charlotte

シャーロット



Charlotte
シャーロット





TL: Ocasionalmente Ayumi habla como un samurai agregando "degozaru" a sus oraciones.



Muy dulce...



N/T: felicitaciones (an el plato)



Que debe haber un miembro más de la familia en nuestra casa

もう一人家族が
居たような
気がするのです



AYUMI
REALMENTE NO
SABE LO QUE
PASO, PERO...
DESEO QUE
PUEDAS
PERDONAR A
MAMA



NOSOTROS
DOS NO
TENEMOS
PADRES

LOS ÚNICOS
PARIENTES
QUE TENEMOS,
SOMOS TÚ Y
YO



...PERO SABES,
AYUMI A VECES
PIENSA QUE...

ES
CIERTO...

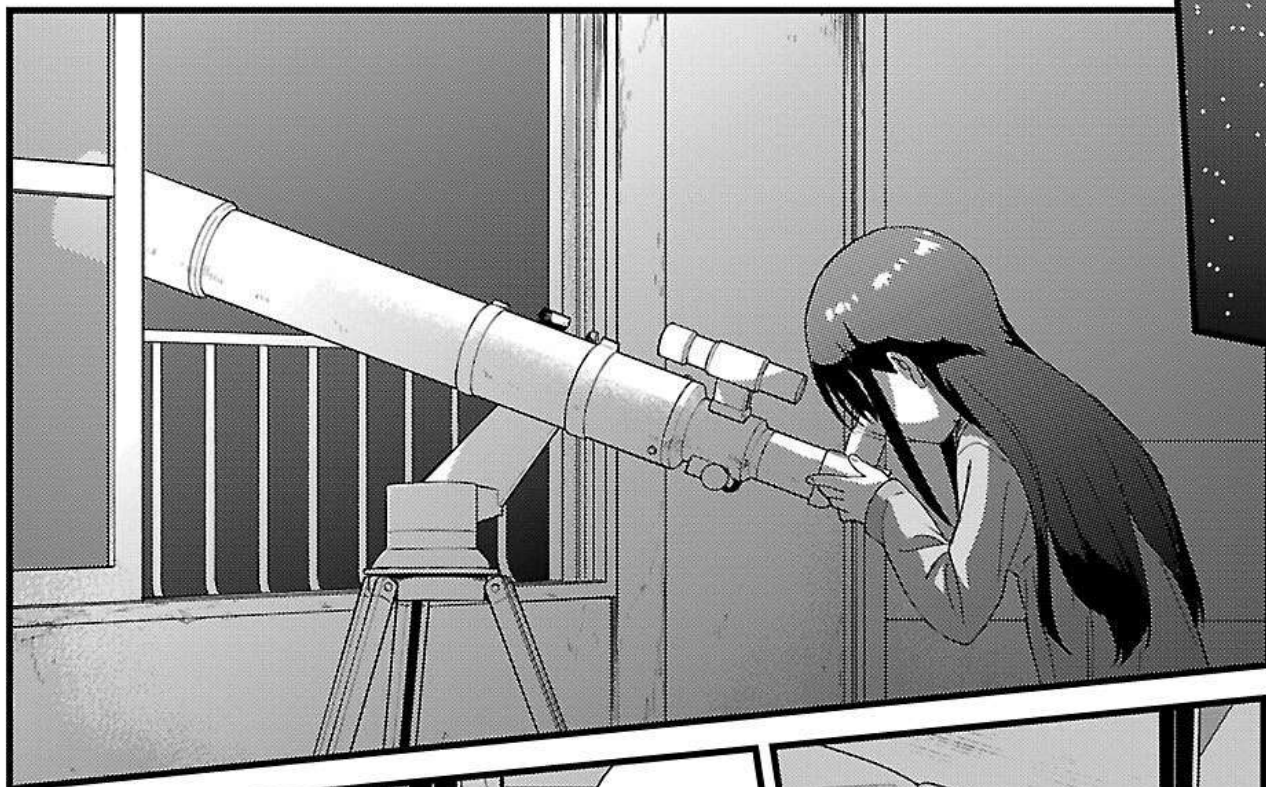


ES COMO UN
SUENO PERO...
¿TAMBIEN FUE
CASI REAL?

HERMANOS,
SOLO SOMOS
TÚ Y YO
¿ESA PERSONA
APARECIO EN
UN SUENO O
ALGO?



Masticar

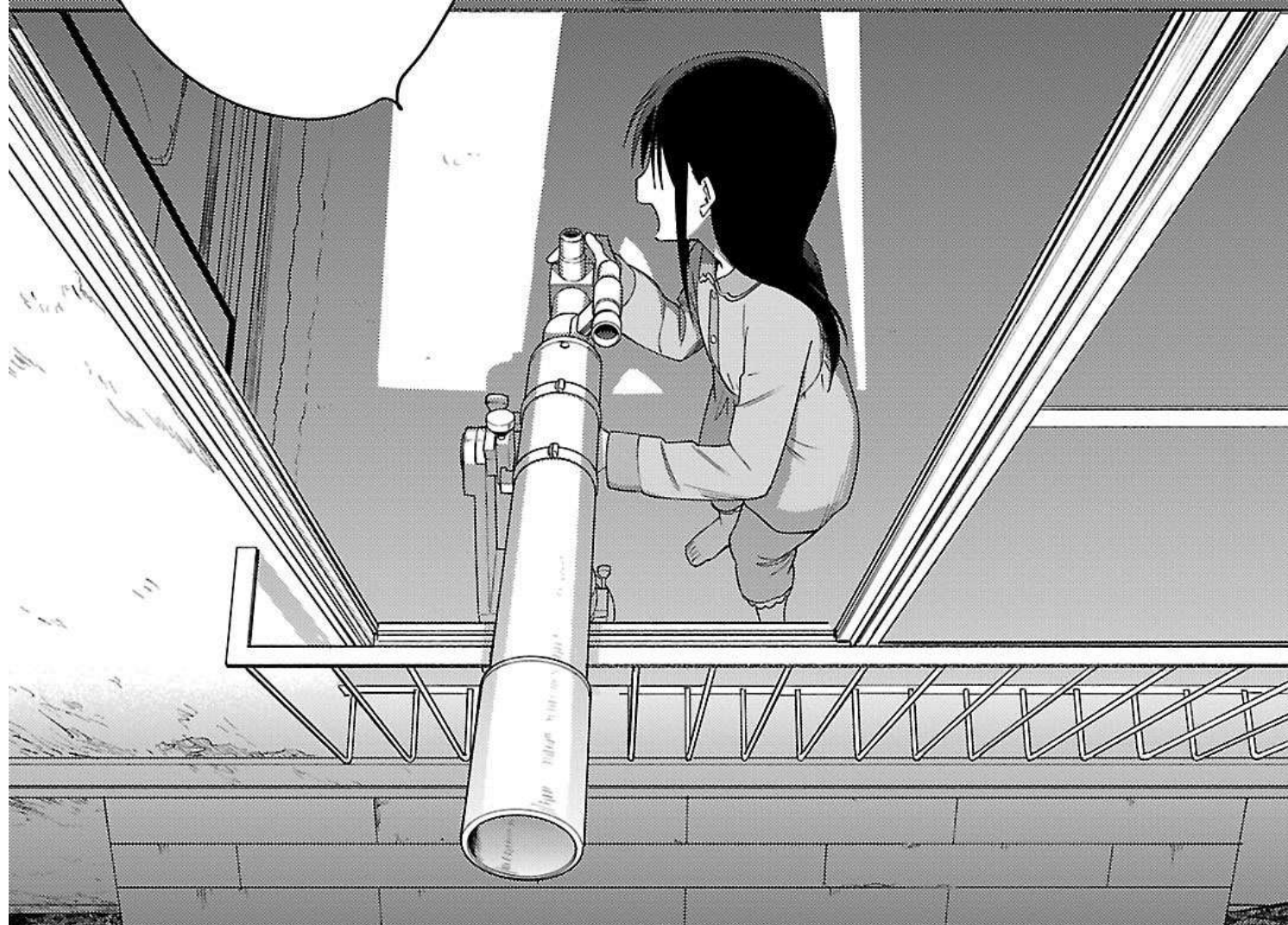




¡DAME UN POCO
MÁS DE TIEMPO!

NO TIENES QUE
ENTENDER.
VETE A LA CAMA
AHORA.

MAÑANA DEBEMOS
DESPERTARNOS
TEMPRANO PORQUE NOS
MUDAREMOS DE CASA. SI
NO TE DUERMES AHORA
NO TE DESPERTARAS A
TIEMPO.



DOUMEI NO FAN SUB

RECLUTAMOS



惑りい、
巡りい、
繰りい、
青春と返す。
能力の
日々を。

CHARLOTTE



LIMPIEZA: ZHAND
TRADUCCION: MITTY
EDICION: ZHAND



SIGUENOS EN:
WWW.DOUMEINOFANSUB.WEEBLY.COM
WWW.FACEBOOK.COM/DOUMEIFANSUB

作画——池澤真・津留崎優

原作——麻枝准
[Key/ビジュアルアーツ]

キャラクター原案——Na-Ga
[Key/ビジュアルアーツ]

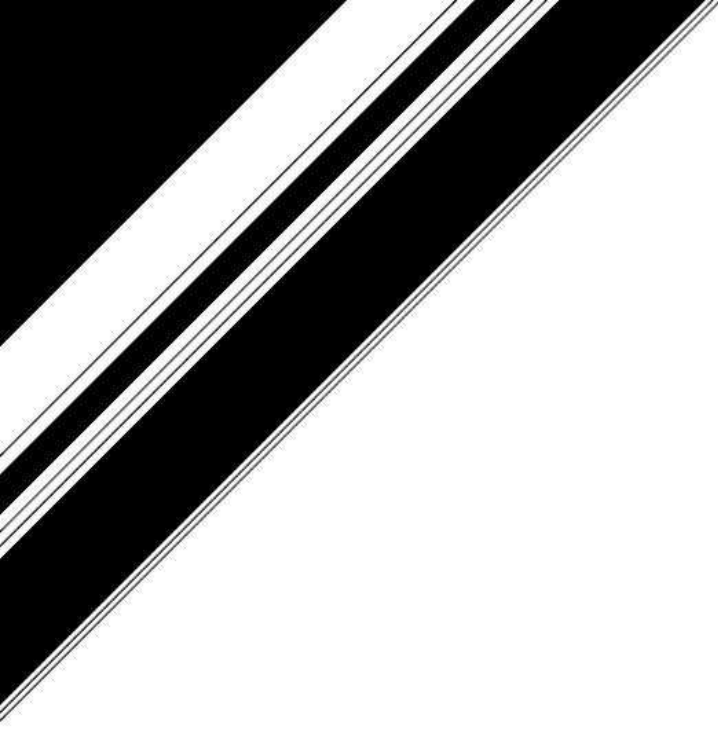
1

DC NEXT

Comic・Shin Ikezawa & Yu Tsurusaki
Original Story・Jun Maeda
Original Character Design・Na-Ga

Charlotte

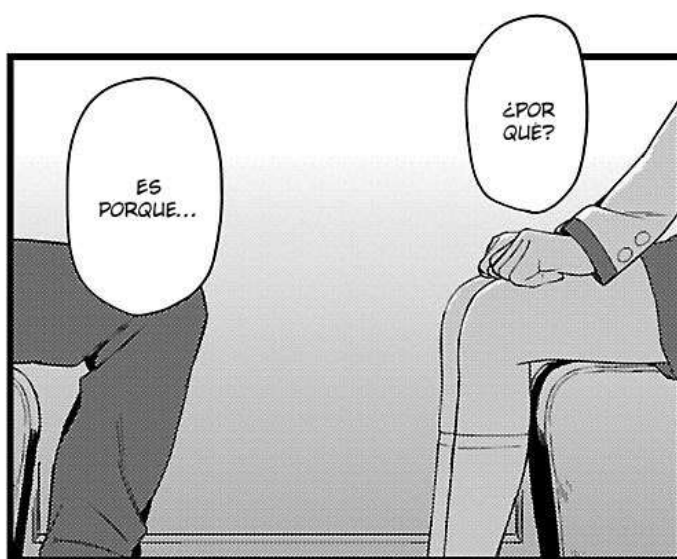
シャーロット



Charlotte
シャーロット





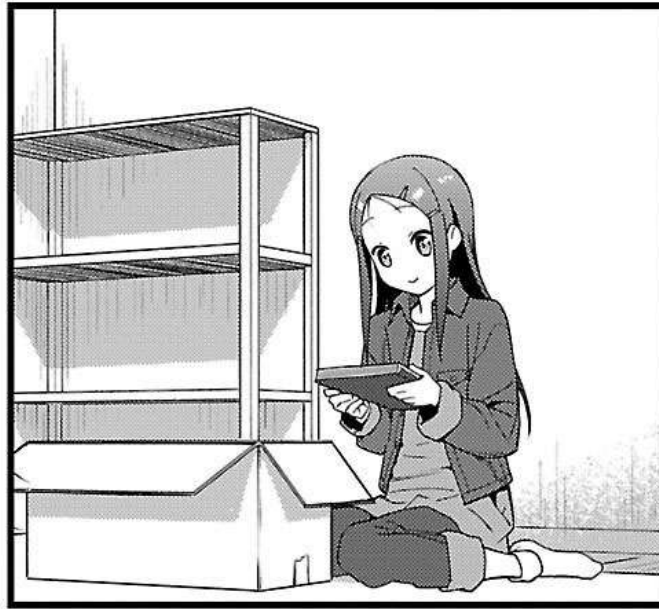


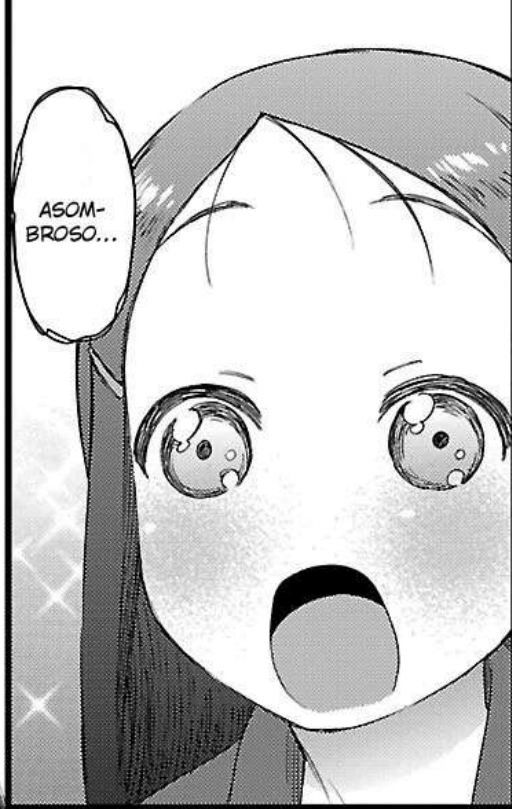


















HOSHI NO
UMI... ES UN
NOMBRE
MUY BONITO



LA NUEVA ESCUELA
DE AYU ESTÁ JUSTO
AL LADO DE LA DE
YUU ONII.CHAN, ASÍ
QUE ME GUSTARÍA
QUE NOS FUÉRAMOS
JUNTOS A LA
ESCUELA



MAL

¿COMPLEJO DE
HERMANA?
¿ESO ES
ALGÚN TIPO DE
CONCURSO?

UHH...
NO. LAS
PERSONAS VAN
A PENSAR QUE
TENGO UN
COMPLEJO DE
HERMANA



OYE...

UEHEHEHE

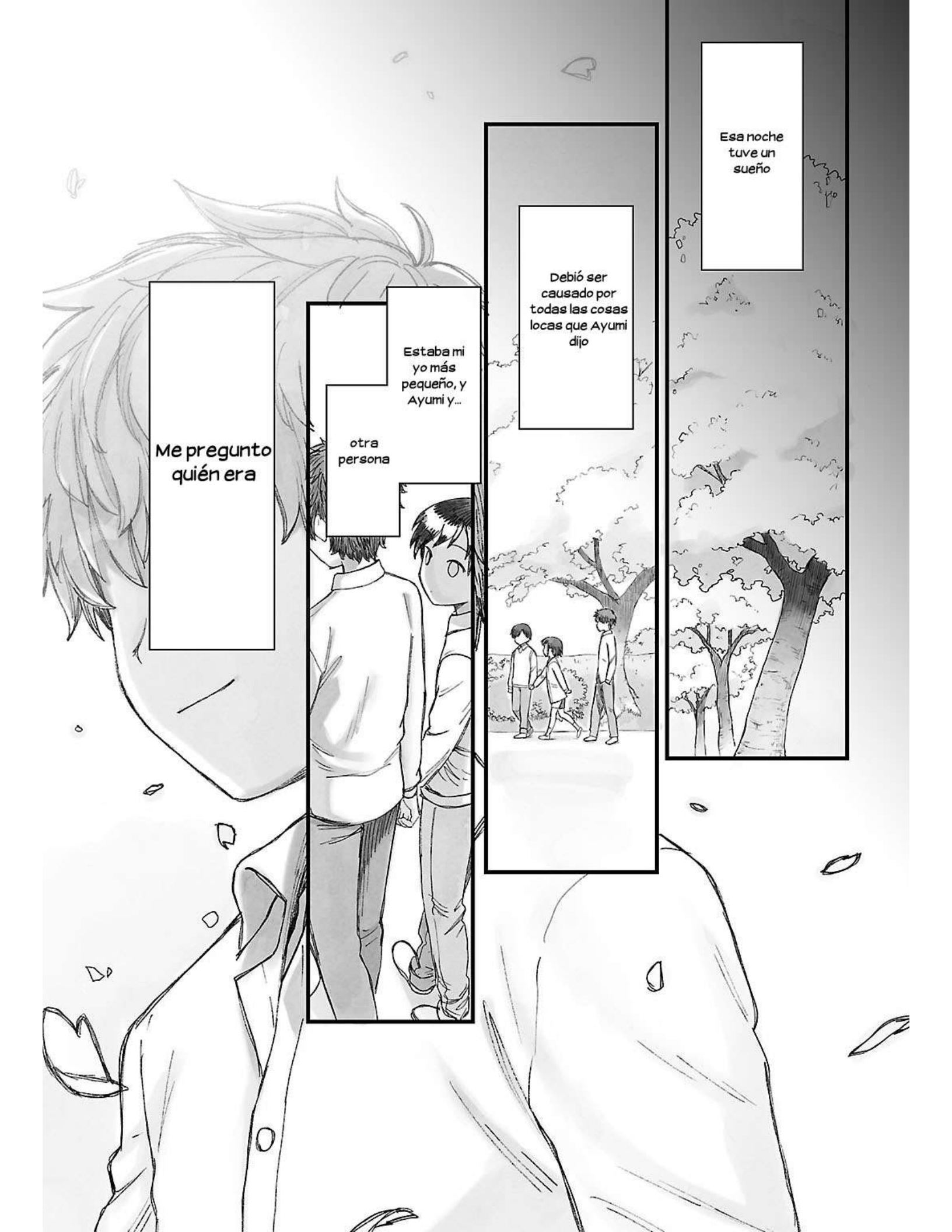


HAA



SI...

ES CASI COMO SI
LA ESCUELA
HUBIERA SIDO
NOMBRADA ASÍ
PARA TI...



Me pregunto
quién era

otra
persona

Estaba mi
yo más
pequeño, y
Ayumi y...

Debió ser
causado por
todas las cosas
locas que Ayumi
dijo

Esa noche
tuve un
sueño



Charlotte
シャーロット

DOUMEI NO FAN SUB

RECLUTAMOS



惑りい、
巡りい、
繰りい、
青春と返す。
能力の
日々を。

CHARLOTTE



LIMPIEZA: ZHAND
TRADUCCION: MITTY
EDICION: ZHAND



SIGUENOS EN:
WWW.DOUMEINOFANSUB.WEEBLY.COM
WWW.FACEBOOK.COM/DOUMEIFANSUB

作画——池澤真・津留崎優

原作——麻枝准
[Key/ビジュアルアーツ]

キャラクター原案——Na-Ga
[Key/ビジュアルアーツ]

1

DC NEXT

Comic・Shin Ikezawa & Yu Tsurusaki
Original Story・Jun Maeda
Original Character Design・Na-Ga

Charlotte

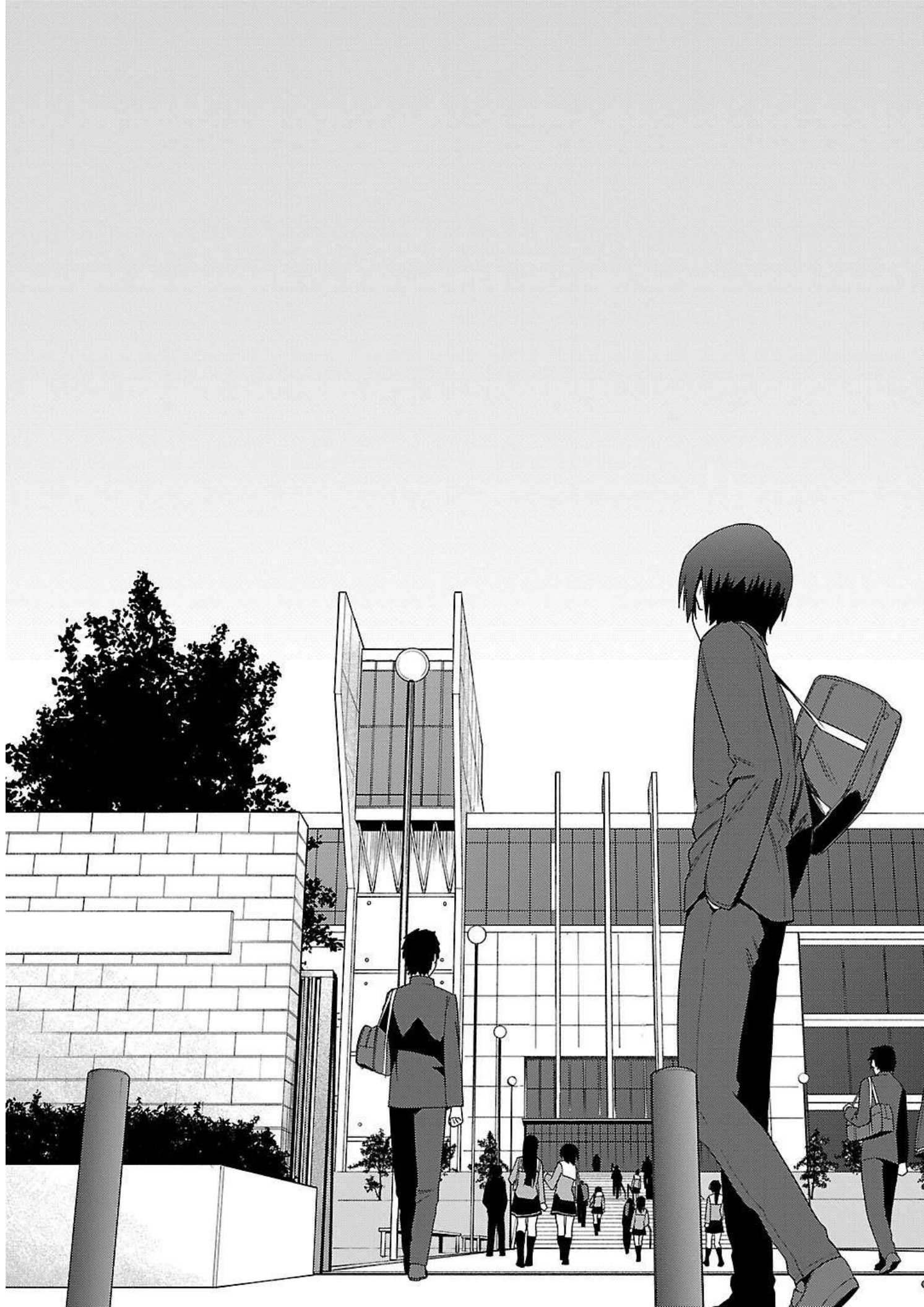
シャーロット

Charlotte
シャーロット

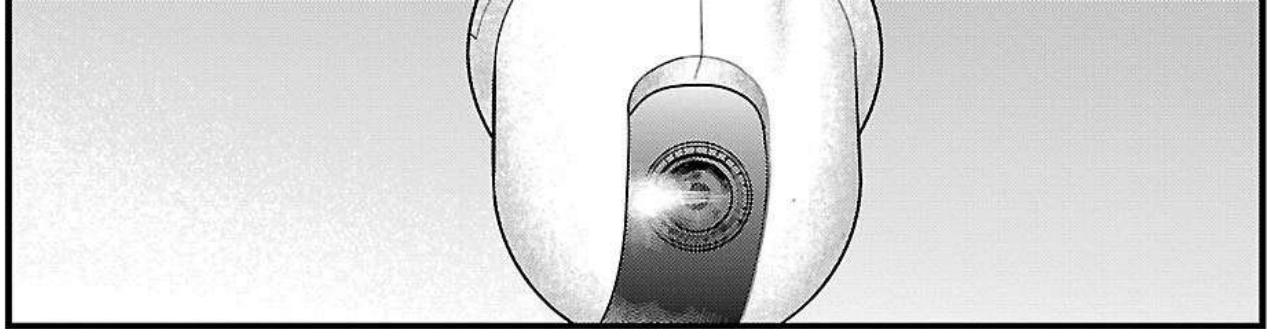












O HAN
MOSTRADO
SIGNOS
HABILIDADES

NO TODOS, LA
MAYORIA DE LOS
ESTUDIANTES
AQUI TIENEN
GRAN POTENCIAL
DE DESARROLLAR
UNO.

UNA ESCUELA
GRANDE... NO
ME DIGAN QUE
¿TODOS LOS
ESTUDIANTES
AQUI TIENEN
UNA HABILIDAD?



...HACE
MUCHO
TIEMPO

¿SOLO UN
POTENCIAL? ¿NO
ES DEMASIADO
TENER QUE
TRANSFERIRSE?



ESO DE
SEGURO ES UNA
EXAGERACION.

PARA
ESAS PERSONAS
QUE FUERON
CAPTURADAS,
SUS VIDAS
TERMINARON



HUBIERON
USUARIOS DE
HABILIDADES
COMO NOSOTROS
QUE FUERON
DESCUBIERTOS.
FUERON
CONVERTIDOS EN
CONEJILLOS DE
INDIAS POR UN
GRUPO DE
CIENTIFICOS.



ESTOY
HABLANDO
SOBRE MI
HERMANO
MAYOR.



SOLO
LOS MIEMBROS
DEL CONSEJO
ESTUDIANTIL
PUEDEN, YA QUE
ELLOS TIENEN UNA
MISION ESPECIAL

PERO... ME
DIJISTE QUE
ME UNIERA AL
CONSEJO ESTUDIANTIL
Y QUE USARA MI
HABILIDAD PARA EL
CONSEJO

PARA EVITAR
QUE ESTE TIPO DE
COSAS PASEN,
ALGUIEN CREO
ESTA ESCUELA.

SIN EMBARGO
NO HUBO
OPORTUNIDAD
PARA MI
HERMANO.



ONUESTRO
TRABAJO ES
CAPTURAR Y
PROTEGER A LOS
USUARIOS DE
HABILIDADES
COMO TÚ,
DEBEMOS
ALCANZARLOS
ANTES DE QUE
CUALQUIERA LO
HAGA

ALTERNATIVA-
MENTE, NOSOTROS
LOS AMENAZAMOS
PARA QUE
NO USEN SUS
PODERES OTRA
VEZ



GANARAS UNA
GRAN REMUNE-
RACION SATISFAC-
TORIA

PERO PORQUE
ME FUERZAN A
AYUDARLOS,
CHICOS...



Que
Molesta



YA QUE TÚ APENAS
TIENES SUFICIENTE
DINERO PARA
COMPRAR COMIDA.
ES POR ESO QUE
AYUMI HA ESTADO
COCINANDO TODAS
LAS NOCHES PARA
AHORRAR COSTOS.
¿ESTOY EN LO
CIERTO?



MI
NOMBRE ES...
YUJI OTOSAKA

FUI
TRANSFERIDO
AQUI DESDE LA
SECUNDARIA
HINOMORI

FUI
TRANSFERIDO
AQUI DESDE LA
SECUNDARIA
HINOMORI

DESTELLANTE



heh

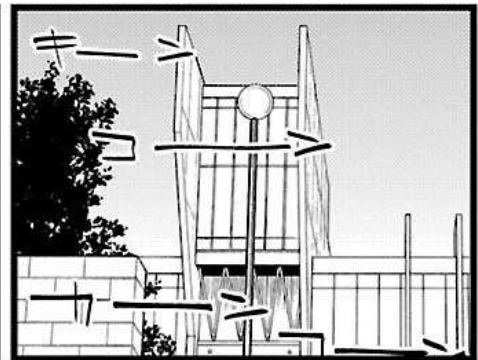


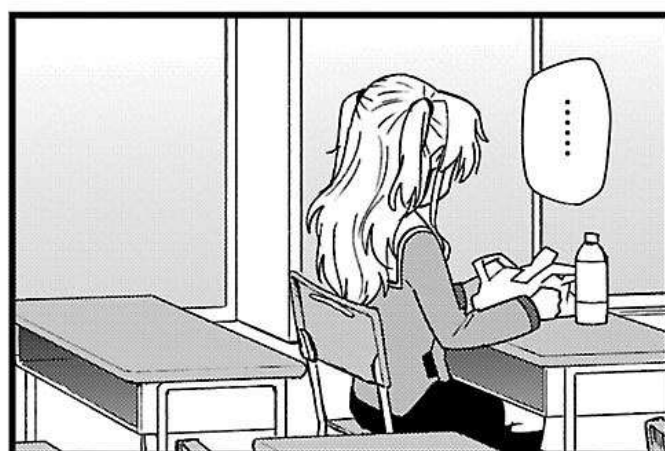
HUH



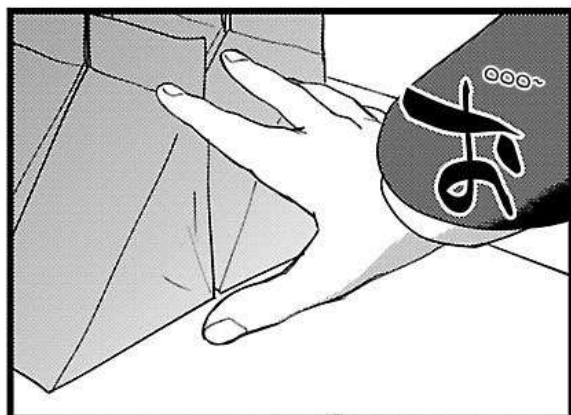
Kya

ohico
lindo

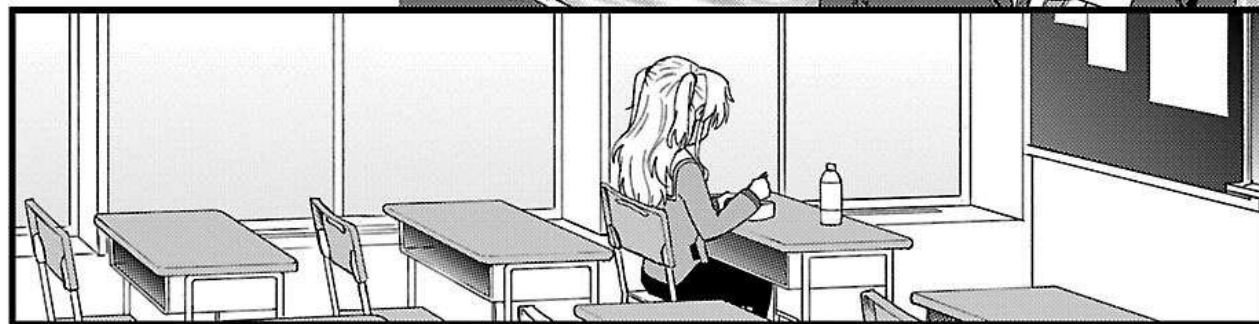














POR OTRA PARTE,
LAS CÁMARAS DE
VIGILANCIA SOLO
GRABAN LO QUE
APARECE EN UNA
PELEA NORMAL



PARA EL
ESPECTADOR, ¿QUE
IMPRESIÓN PODRÍA
GENERARLE VERLA
VIOLENTAMENTE
GOLPEANDO A
OTRO?

INCLUSO SI
TIENE UNA
BUENA
RAZÓN POR
LA CUAL
USAR SU
HABILIDAD



EL USO CONTINUO
DE ESTA HABILIDAD
SOLO LA CONDUCE A
UN RESULTADO
OBVIO. LOS OTROS
COMENZARAN A
ODIARLA



NUESTRA
RELACION NO ES
NECESARIAMENTE
DE LA FORMA QUE
LA PERCIBES

BUENO, ESTOY
SORPRENDIDO.
PENSAR QUE
ESTARIAS DE SU
LADO COMO SU
CAMARADA



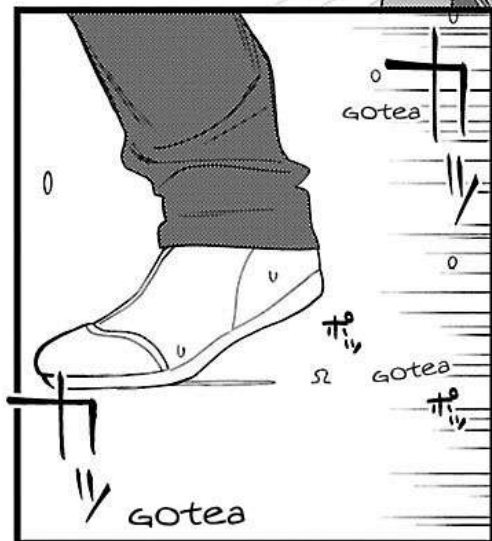
PIENSO LO MISMO.
SIENDO UNA CHICA,
¿REALMENTE
NECESITA SER TAN
VIOLENTA?

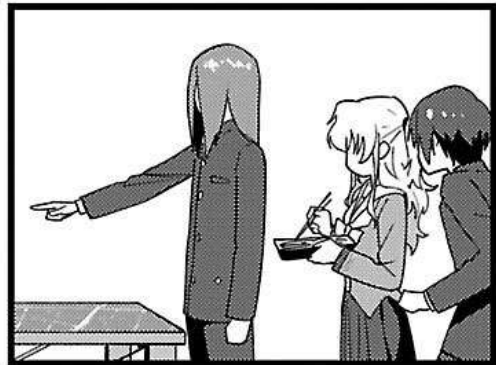
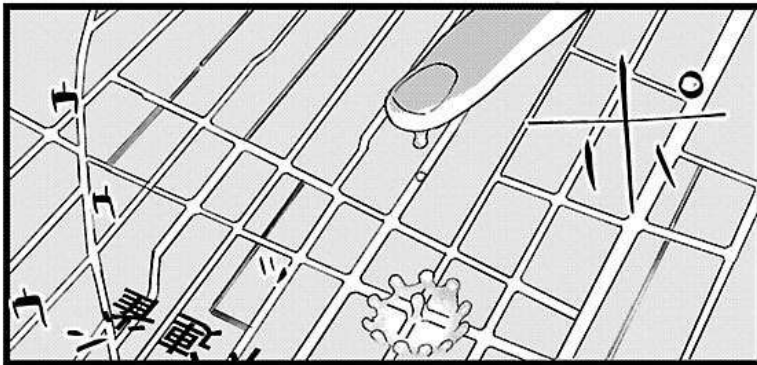
ESTAS
DICIENDO QUE
ELLA RESUELVE
LOS CASOS
PEGÁNDOLES A
OTROS COMO
HIZO CONMIGO...

¿ES ESO
NECESARIO?









¿IPARA QUE
VAMOS A IR!?

HMM
SECUNDARIA
NANBA...
SALTEMONOS
LA ESCUELA Y
VAYAMOS

EL ES NUESTRO
COOPERADOR QUE
PUEDE DETERMINAR
CON PRECISION LA
UBICACION Y EL
NOMBRE DE LA
HABILIDAD DE UNA
PERSONA

¿IQUE FUE
ESO!?

PARA UNA
INVESTIGACION, POR
SUPUESTO

DEBES
ESTAR
BROMEANDO

SI LA
POLICIA ACTUAL
ENCUENTRA ESTA
PERSONA ANTES
QUE NOSOTROS,
ENTONCES SU
VIDA ESTARA
ACABADA

¿INCUSO
SINO
SOMOS LA
POLICIA?

Ehhh



Charlotte
シャーロット

DOUMEI NO FAN SUB

RECLUTAMOS



惑りい、
巡りい、
繰りい、
青春と返す。
能力の
日々を。

CHARLOTTE



LIMPIEZA: ZHAND
TRADUCCION: MITTY
EDICION: ZHAND



SIGUENOS EN:
WWW.DOUMEINOFANSUB.WEEBLY.COM
WWW.FACEBOOK.COM/DOUMEIFANSUB

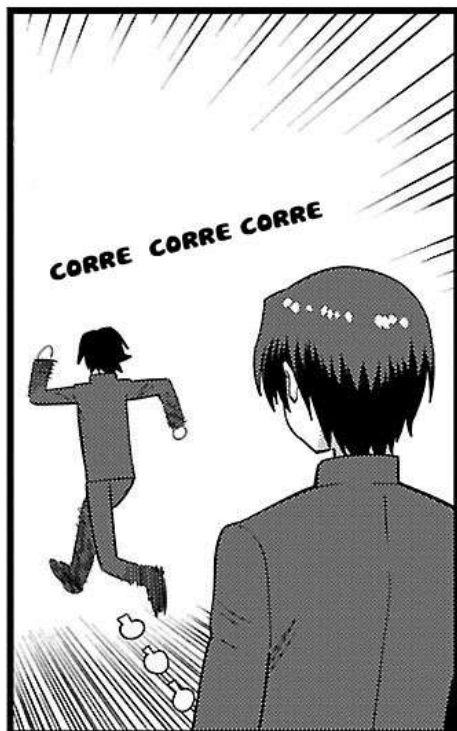
Charlotte
シャーロット



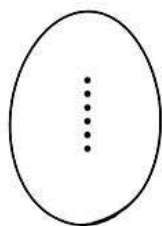
ぱおーん

#007









VOLTEA

¡¡MIERDA!!

MUCHO TIEMPO
DESPERDICIAO,
¡LO VAMOS A
PERDER DE
VISTA!

ESTÁ BIEN,
ENTIENDO. ¡QUIÉN
ES EL CHICO!



¡ES ÉL!

Corre



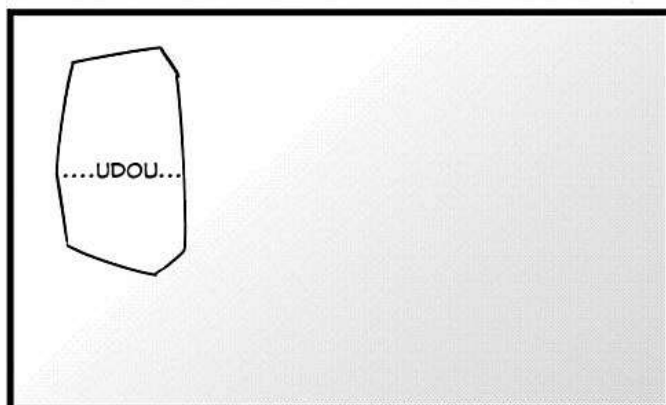
¡Por qué tengo
que hacer
esto...!

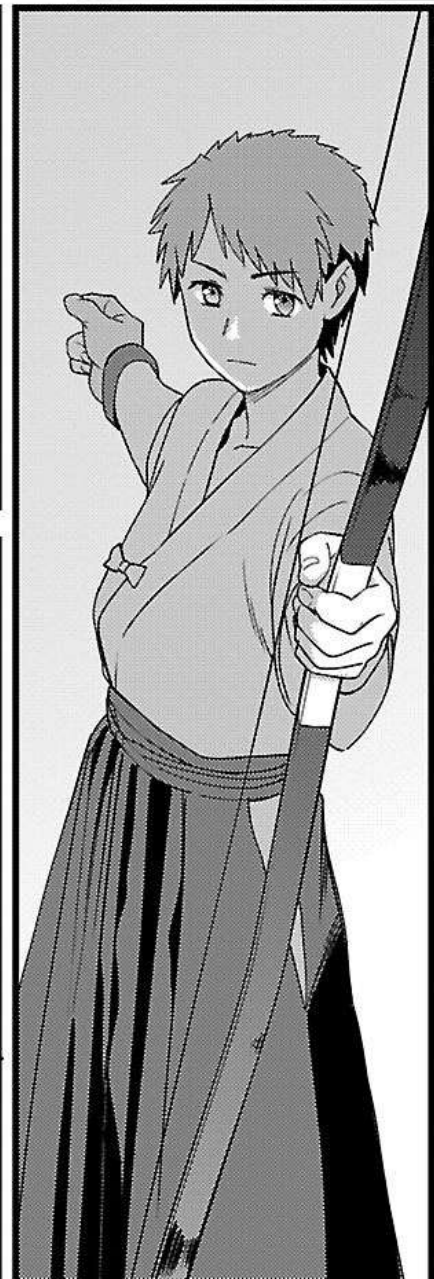
¡Mierda!

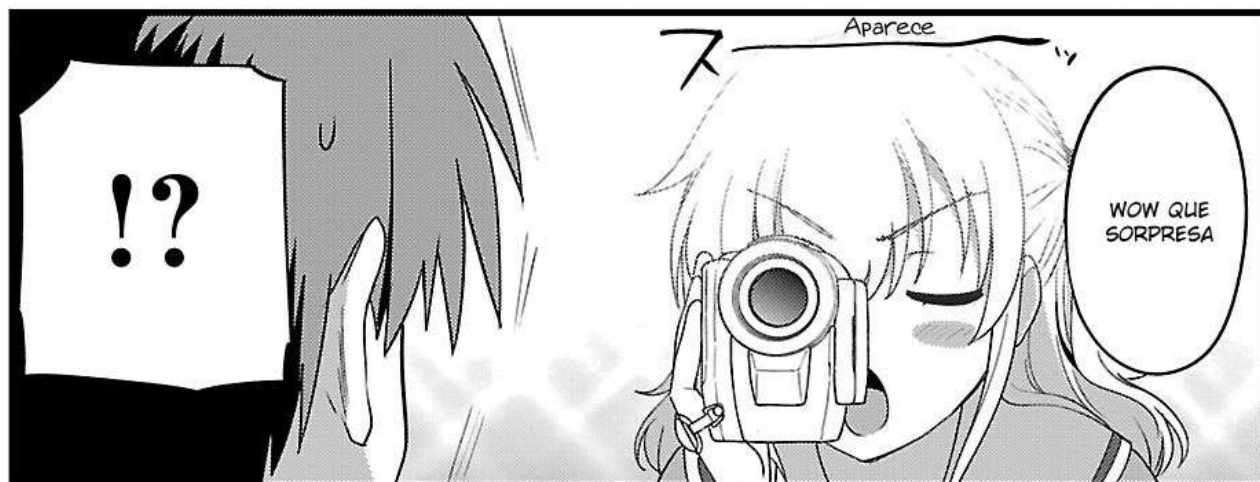
ASUSTADO











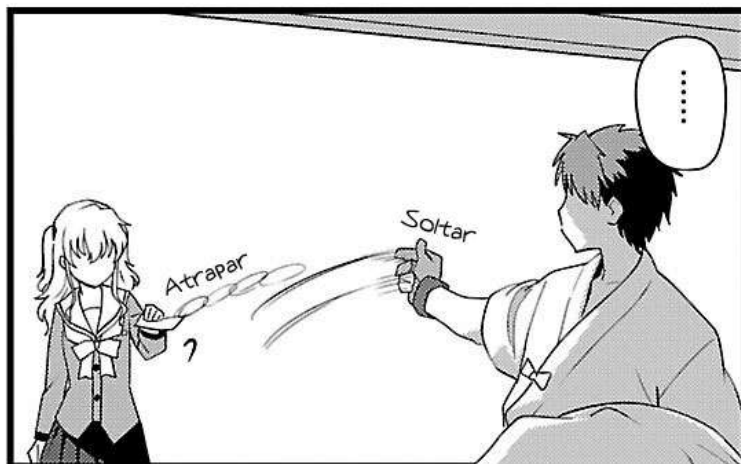






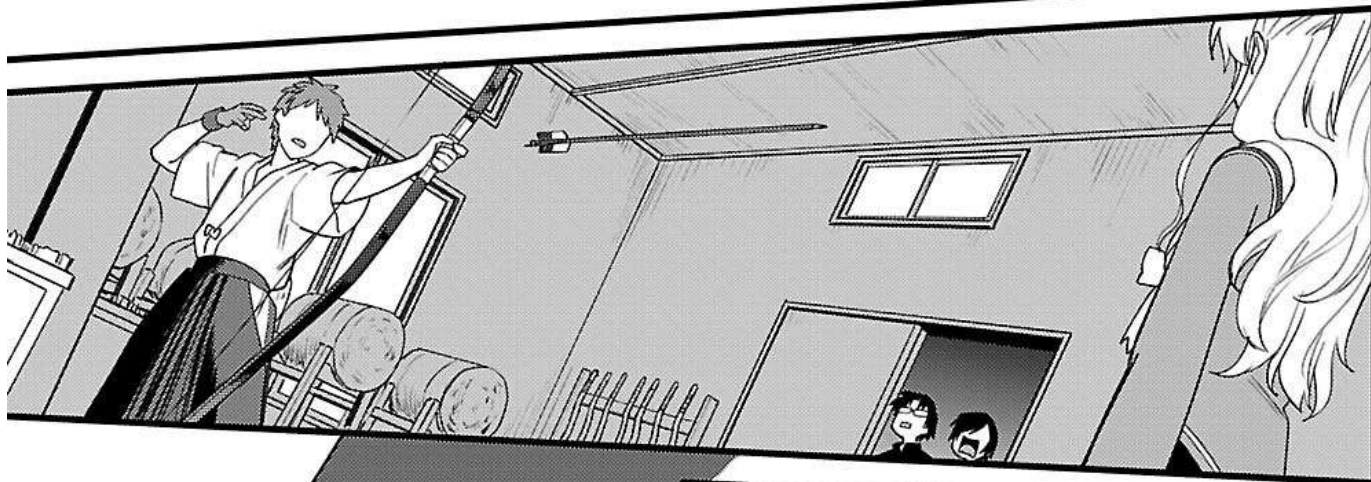
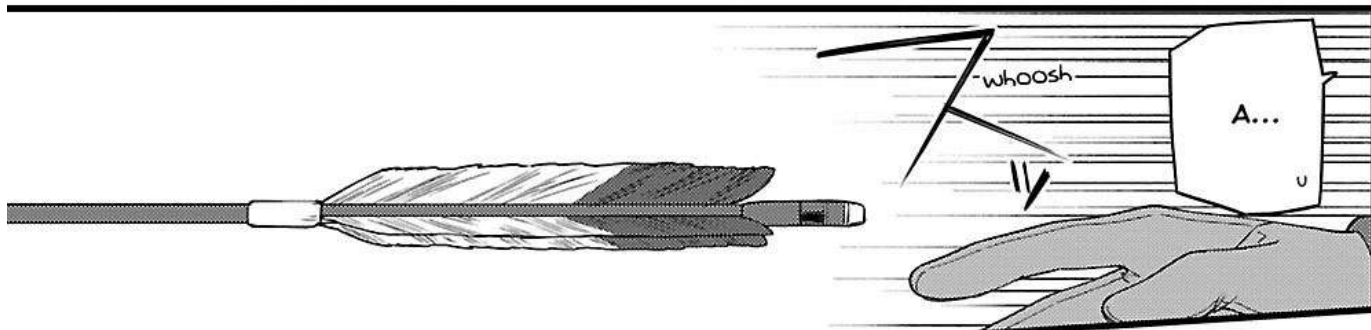
SI NO QUIERES
QUE ESPARZA
ESTO ENTONCES
¡VETE NMEDIA-
TAMENTE!

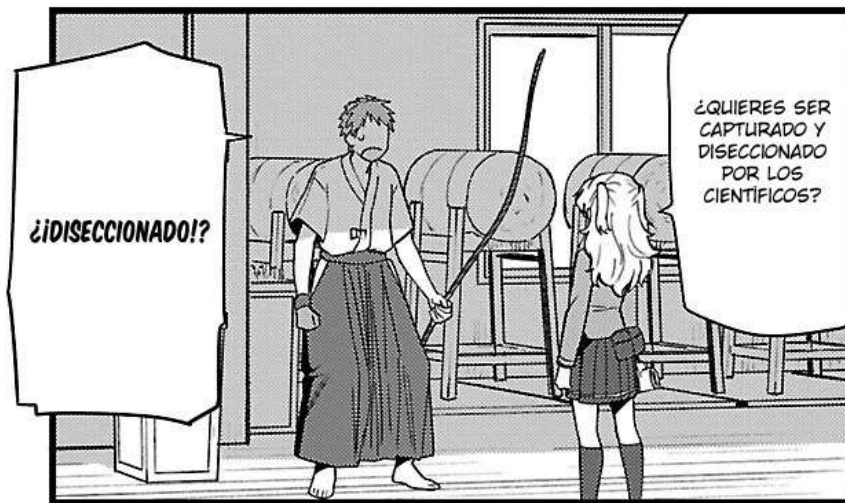


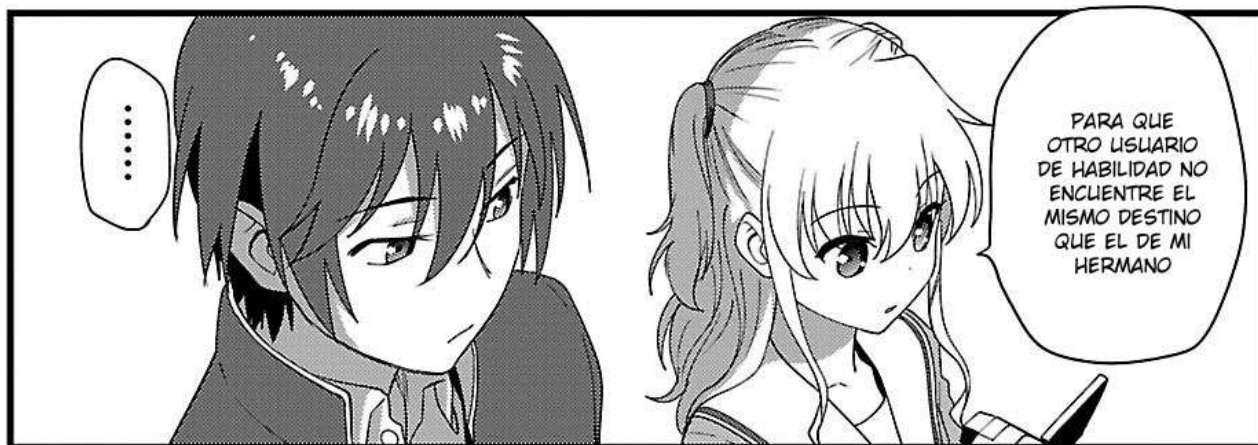
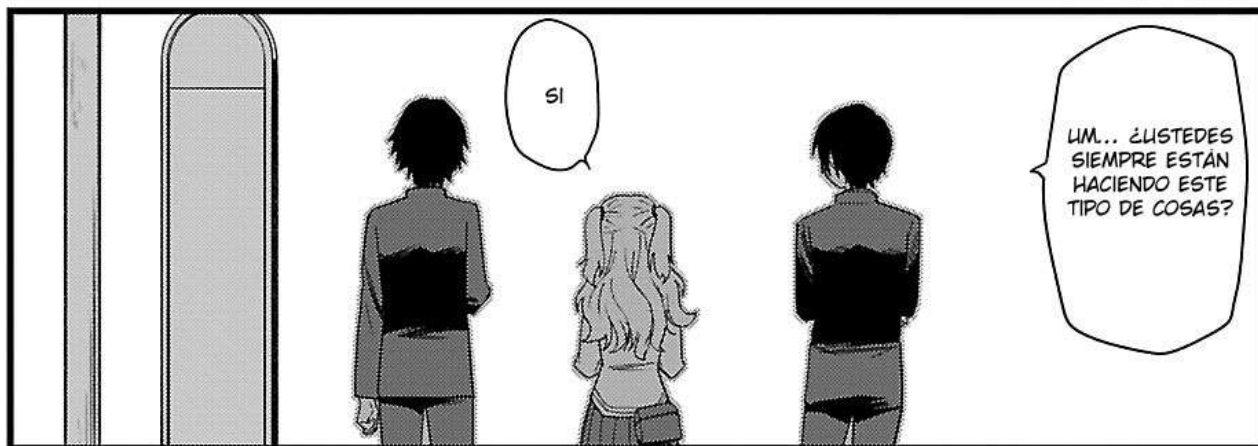
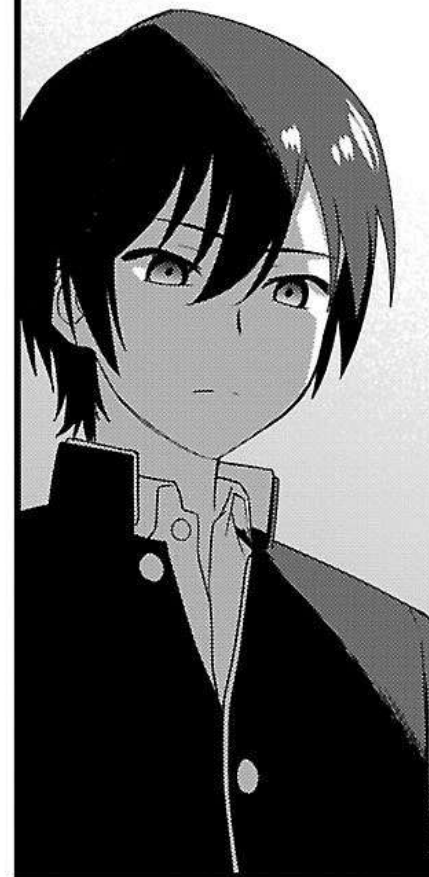














¡Danos like en facebook!

BTOOOM! NO FANSUB

Puedes subir nuestro trabajo a tu web, pero incluye esta hoja y sin fines lucrativos.



MOGE-KO



DEMIRIO CLARYDE / JULIO-KUN



DEMIRIO CLARYDE



DEMIRIO CLARYDE



JULIO-KUN



MOGE-KO



KANA THE GOOD LIBRARIAN



CAP
08

Charlotte

RECOMENDAMOS LEER EN:

BATOTO

http://bato.to/group/_/b/btooom-no-fansub-r3121

TUMANGA
ONLINE
BETA

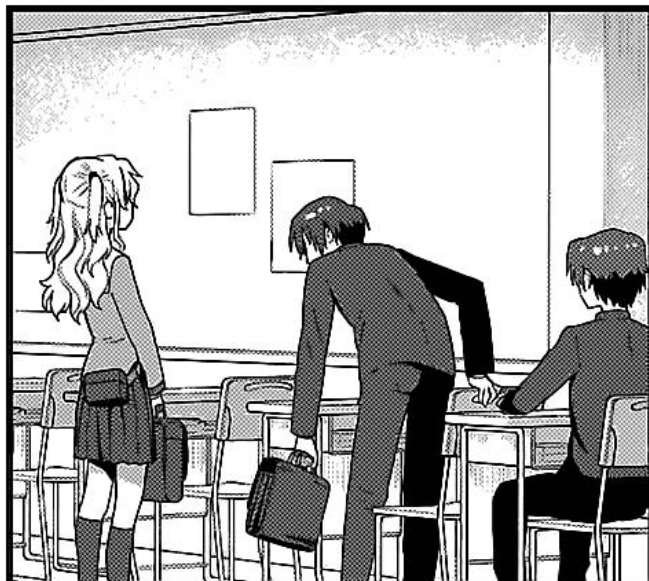
<http://www.tumangaonline.com/scanlations/fansub/15/Btooom+No+Fansub>

<https://www.facebook.com/BtooomNoFansub>

Designed by Angolx & Igneel95

Charlotte
シャーロット





VAYAMOS
ENTONCES.



PASARÉ,
GRACIAS.

¿QUÉ
HAY DE
TI?

USTEDES
DOS DIVIÉR-
TANSE.



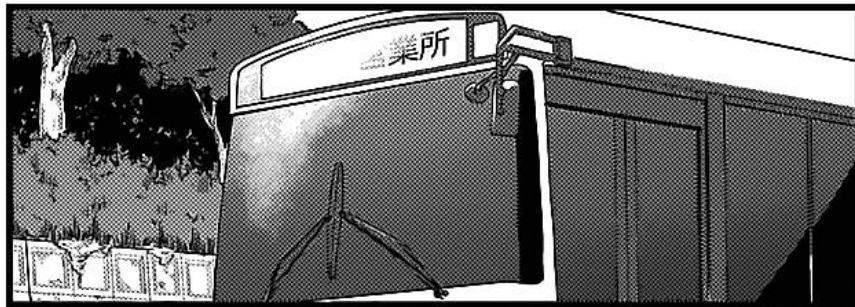
¡TESTO! ¡TESTO
ES ASOM-
BROSO!

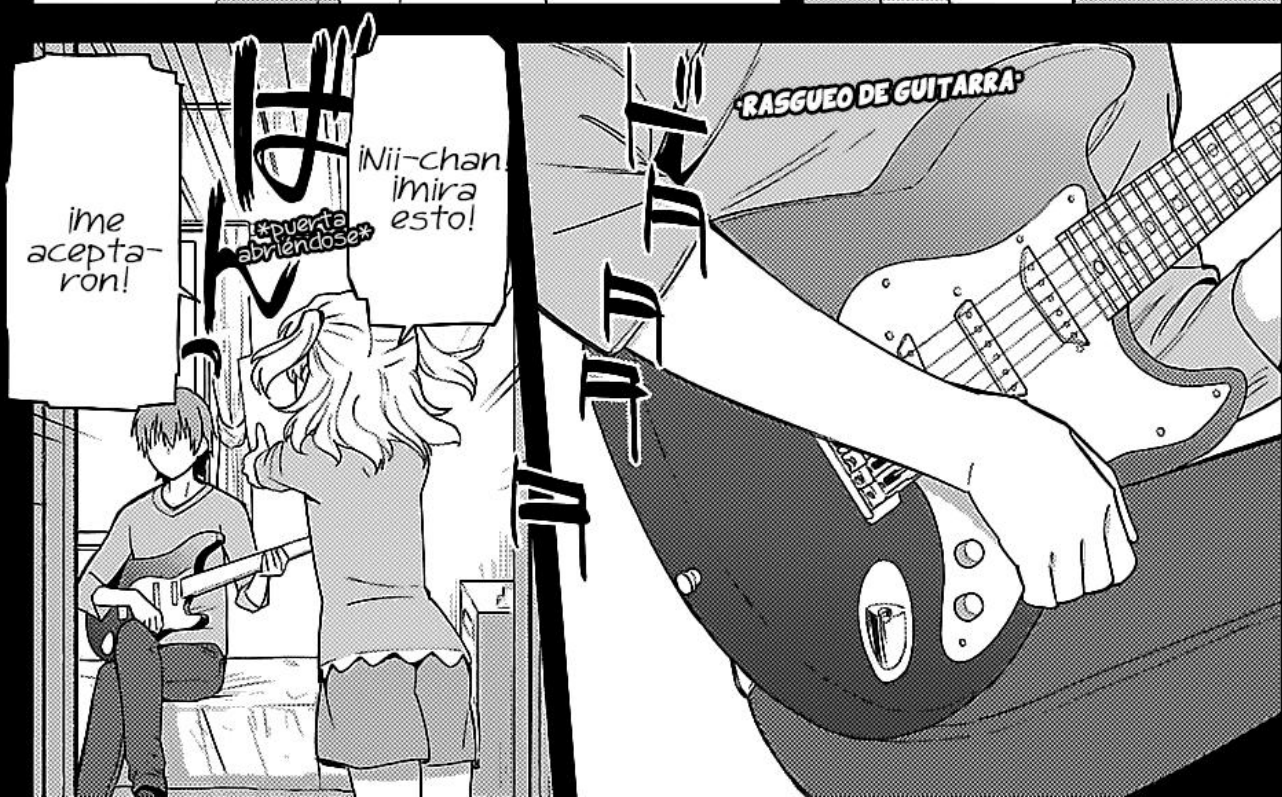


¡BENTO DE
LENGUA DE
VACA! ¡SE TIRA
DE UN HILO Y SE
CALIENTA
SOLO!

PAQUETE: BENTO DE
LENGUA DE VACA. ¡SE
TIRA DE UN HILO Y SE
CALIENTA SOLO!









No no-
Nii-chan es
mucho más
asombroso.

¿No dijiste que
tu banda estaba
por firmar
con una gran
disquera!?



¡TEN SERIO!

¡TERES
ASOMBROSA,
NO COMO TU
HERMANO!



Nope.
Porque
interfiere
con los
estudios.

OYE, ¿ESCU-
CHASTE EL
CD QUE TE
PRESTÉ?



ESO ES
PORQUE
NUESTRA
FAMILIA ES
POBRE.

TENGO QUE
HACER MI DEBUT
RÁPIDAMENTE Y
EMPEZAR MI
VIDA.



Pero es
que no
estoy
muy inte-
resada
en el
rock.

YA TERMINASTE
LOS EXÁME-
NES, ASÍ QUE
ESCÚCHALOS.

ME GUSTA-
RÍA PRO-
DUCIR ESE
SONIDO!



Por
mucho
que me
lo digas,

no lo
com-
prendo.

¡QUE NO!
ZHIEND NO
ES ROCK.

¡ES
POST-ROCK!



¿EH?
...

AL FINAL, NO
FUI CAPAZ DE
INGRESAR A
ESA ESCUE-
LA.



TENGO
ALGO IM-
PORTANTE
QUE CON-
TARLES.



!!!

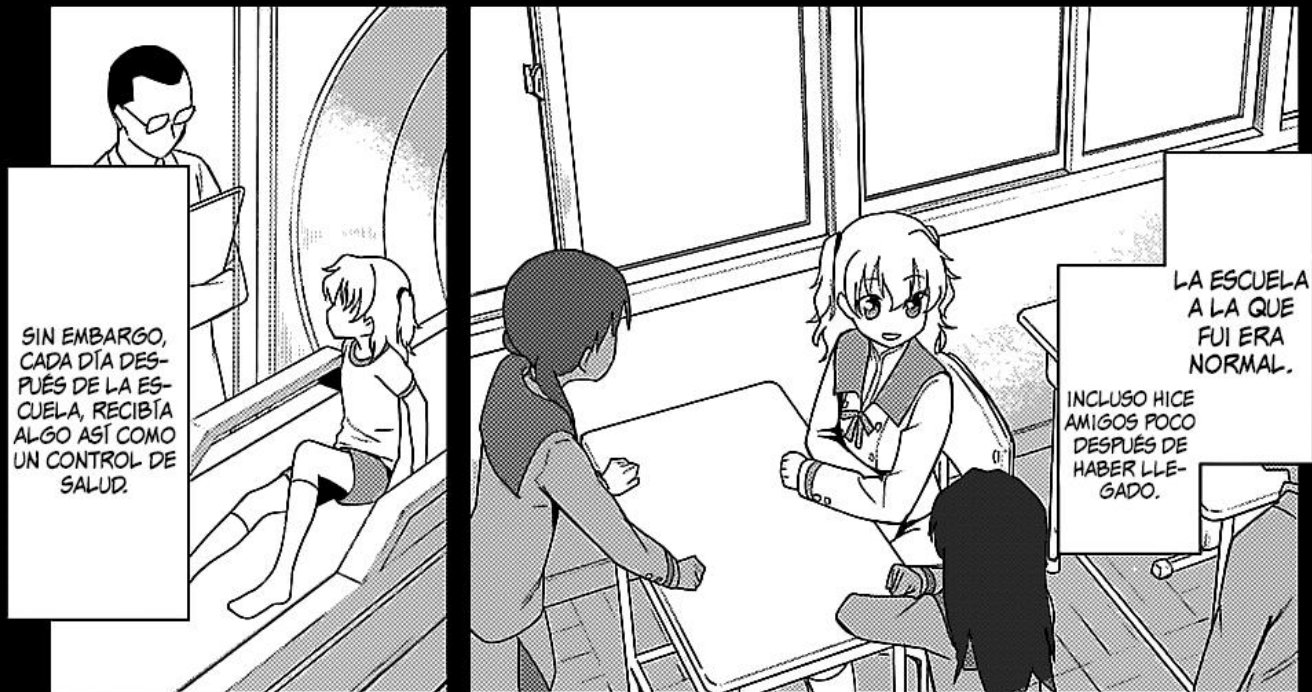
¿ESTÁS DI-
CIENDO QUE
ES UNA ACA-
DEMIA PARA
MÚSICOS?
ENTONCES
¿QUIERES
DECIR QUE
LOS DOS ES-
TAREMOS
ASISTIENDO
A LA MISMA
ESCUELA?

ESE DÍA,
FUE LA PRI-
MERA VEZ
QUE VIMOS
A NUESTRA
MADRE ASÍ...



INCLINADA EN ESA POSICIÓN.

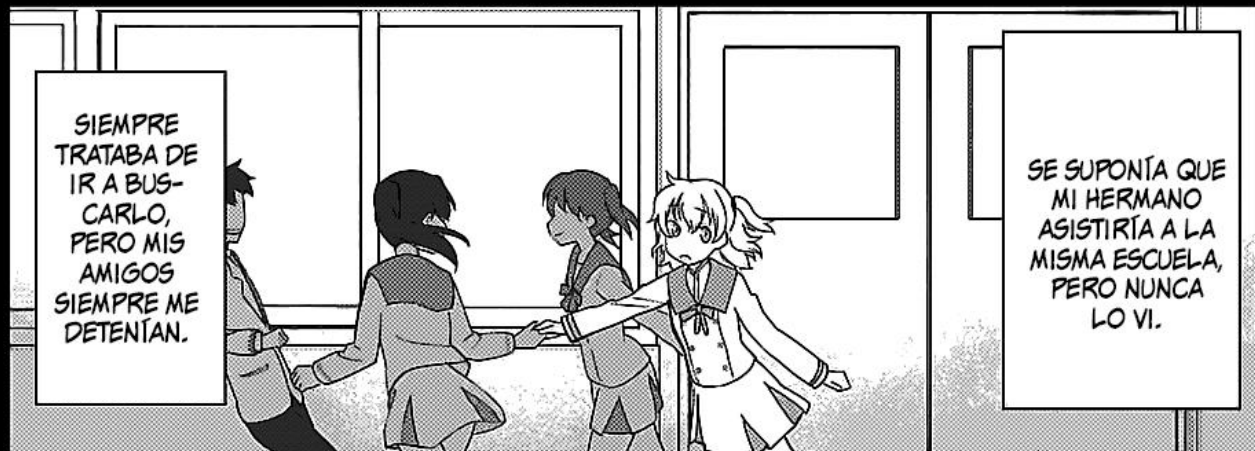
VER A LA MADRE QUE NOS CRIO DURANTE TANTO TIEMPO...



SIN EMBARGO, CADA DÍA DESPUÉS DE LA ESCUELA, RECIBÍA ALGO ASÍ COMO UN CONTROL DE SALUD.

LA ESCUELA A LA QUE FUI ERA NORMAL.

INCLUSO HICE AMIGOS POCO DESPUÉS DE HABER LLEGADO.



SIEMPRE TRATABA DE IR A BUSCARLO, PERO MIS AMIGOS SIEMPRE ME DETENÍAN.

SE SUPONÍA QUE MI HERMANO ASISTIRÍA A LA MISMA ESCUELA, PERO NUNCA LO VI.



DURANTE TODO
ESE TIEMPO, MI
HERMANO ERA
EL CONEJILLO
DE INDIAS DE
MUCHOS EXPE-
RIMENTOS.



PARA INTER-
FERIR COMU-
NICACIONES E
INTERRUMPIR
ONDAS ELÉC-
TRICAS.

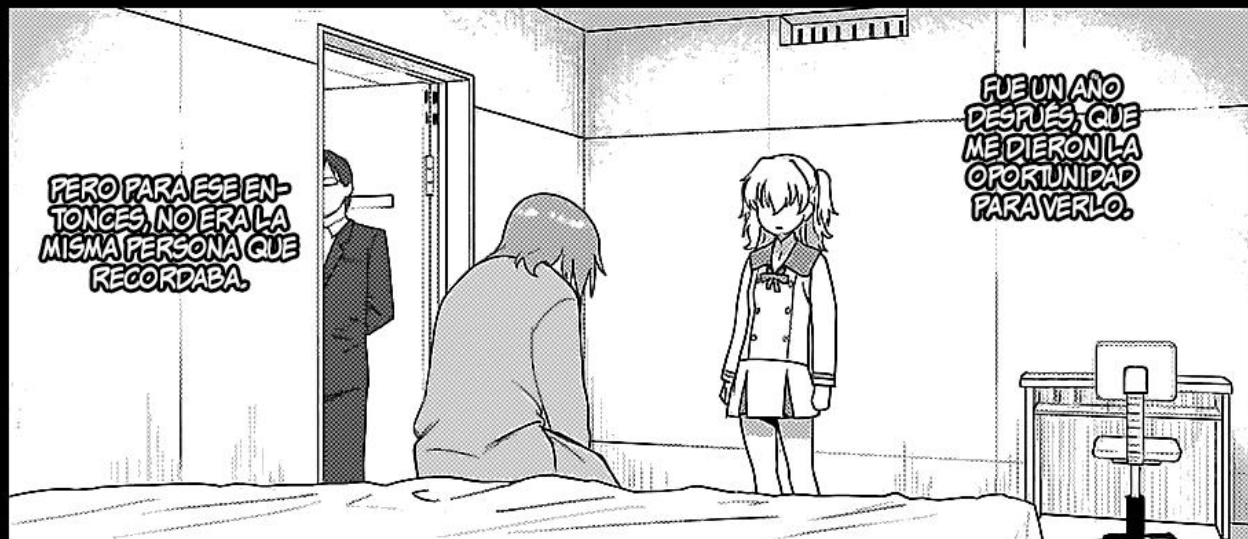
LOS CIENTÍFI-
COS PENSA-
BAN QUE SU
HABILIDAD
PODRÍA SER
UTILIZADA



USANDO ESE
PODER, CAM-
BIABA LOS
TONOS DE LA
GUITARRA EN
LOS CONCIER-
TOS.

ASÍ FUE
COMO LO
ENCON-
TRARON.

SU HABI-
LIDAD ERA LA
DE CONTRO-
LAR LIBRE-
MENTE EL
FLUJO DEL
AIRE.



PERO PARA ESE EN-
TONCES, NO ERA LA
MISMA PERSONA QUE
RECORDABA.

FUE UN AÑO
DESPUES, QUE
ME DIERON LA
OPORTUNIDAD
PARA VERLO.



ERAN TODOS
FALSOS, PRE-
PARADOS POR
LOS CIENTIFI-
COS PARA
MANTENERME
BAJO CON-
TROL.

TODOS
AQUELLOS
AMIGOS QUE
ME MANTENIAN
LEJOS DE MI
HERMANO.

NI SIQUIERA
RECONOCIA A
SU HERMANA
PEQUEÑA.

LA RAZÓN POR
LA QUE ESTABA
SUJETA A LOS
CONTROLES DE
SALUD TODOS
LOS DÍAS,

ERA PORQUE,
COMO SU HERMA-
NA, TENÍA UNA
ALTA PROBABILI-
DAD DE HABER
NACIDO CON
PODERES ESPE-
CIALES.

ESA ERA
LA ÚNICA
RAZÓN.



ENTONCES
ME ESCAPÉ
DE ESA ES-
CUELA.

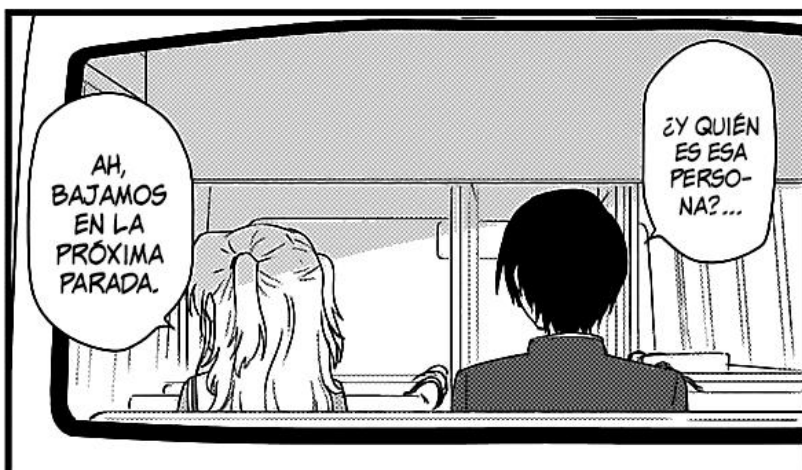


EN EL FONDO,
JURÉ QUE NO
CONFIARÍA EN
NADIE MÁS.



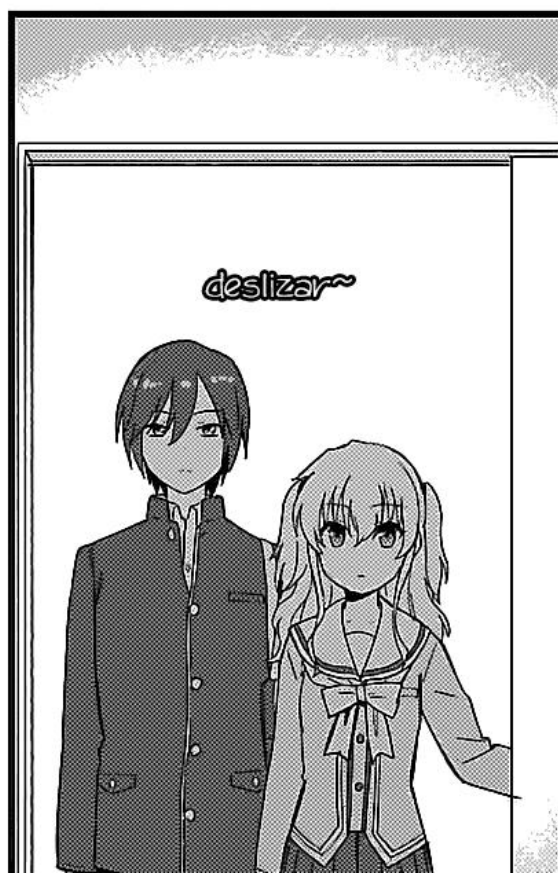
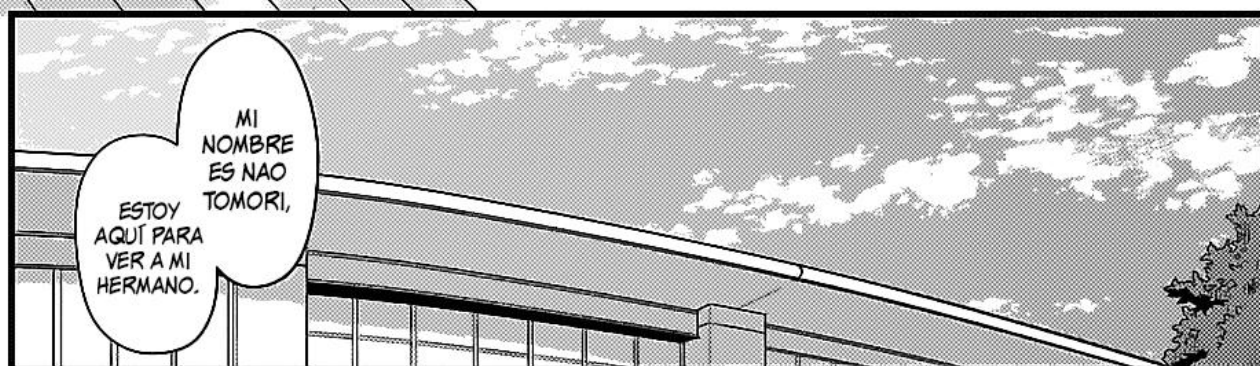
ME ENCONTRÉ
CON LA ÚNICA
PERSONA EN LA
QUE PUDE CON-
FIAR Y LUEGO
LLEGUE A DONDE
ESTOY AHORA.

...¿QUÉ
PASÓ DES-
PUÉS DE
ESO?



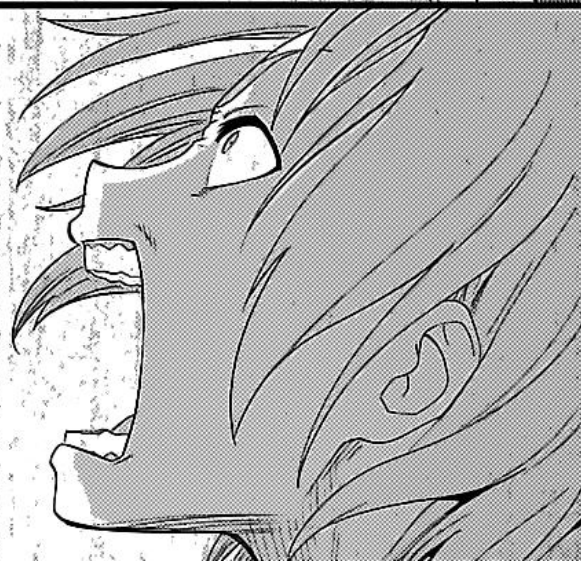
AH,
BAJAMOS
EN LA
PRÓXIMA
PARADA.

¿Y QUIÉN
ES ESA
PERSO-
NA?...



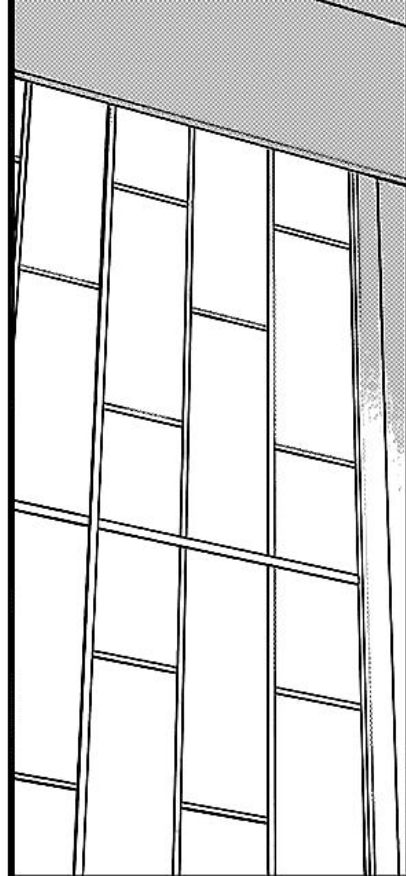
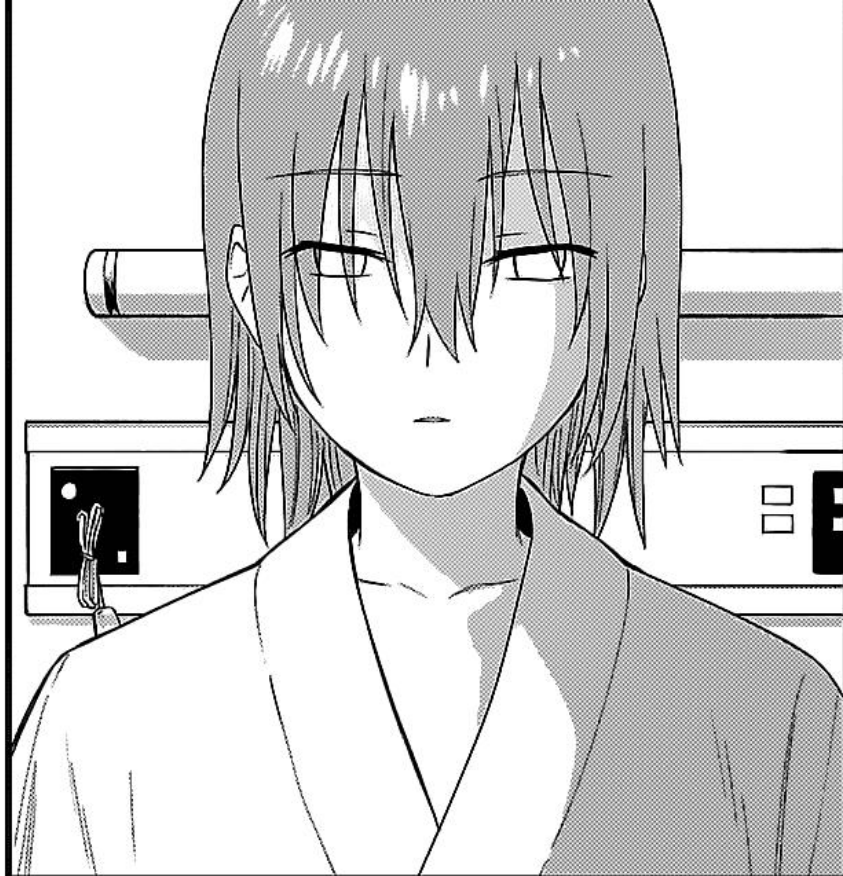


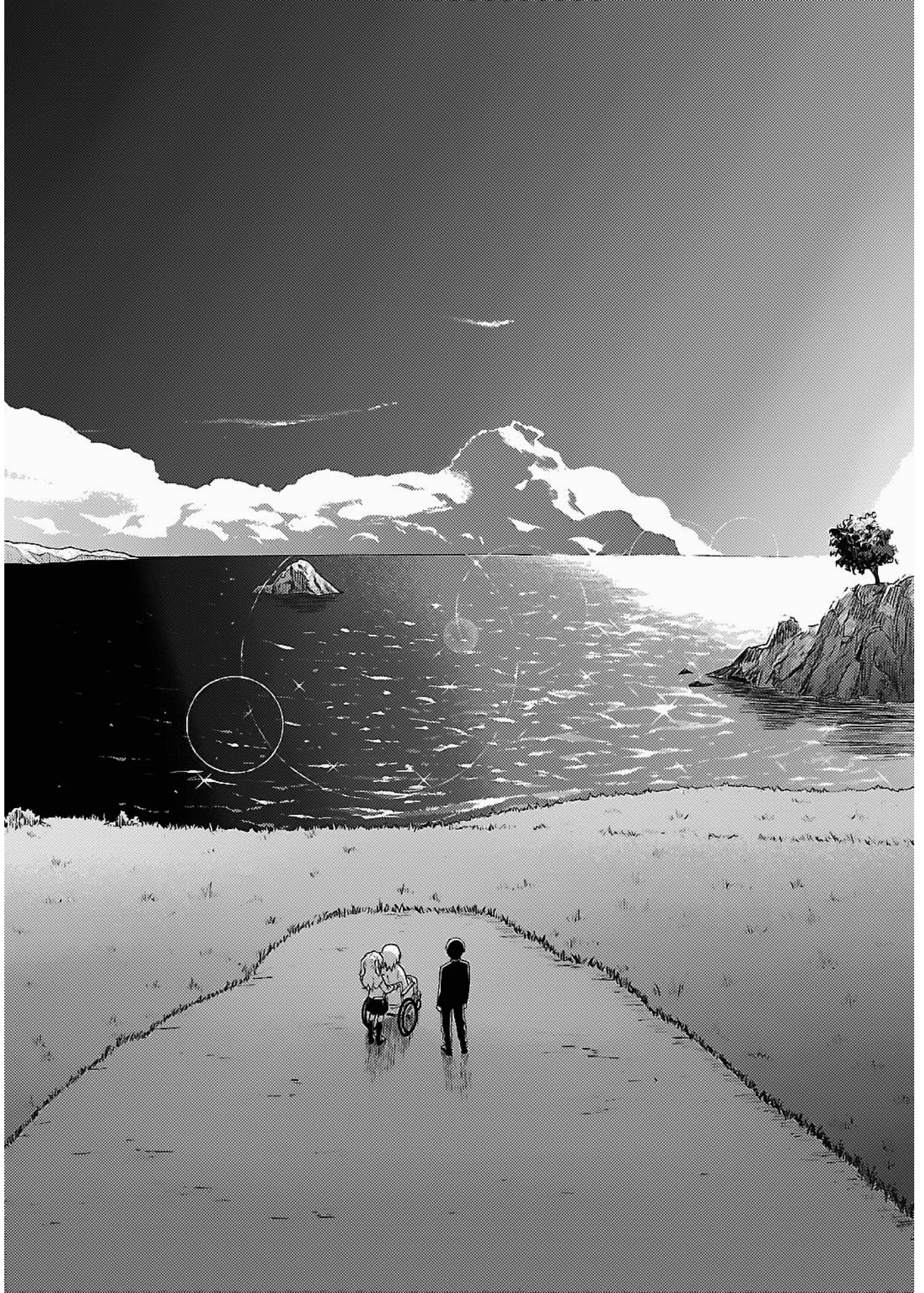
AAAAA





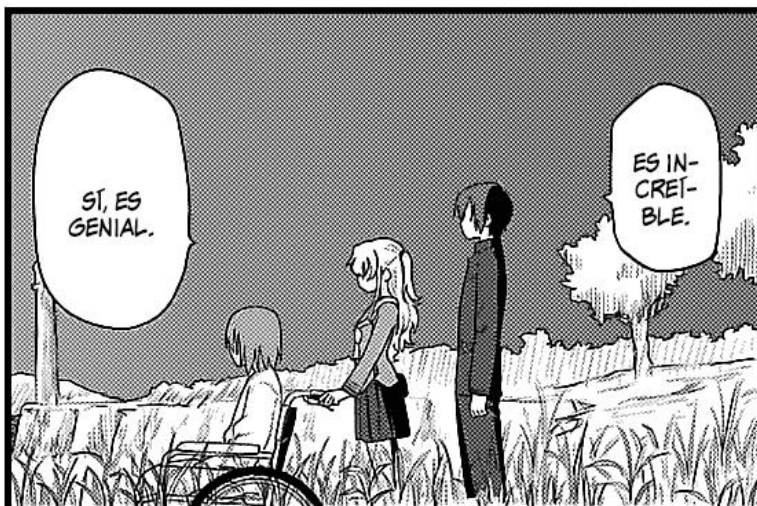






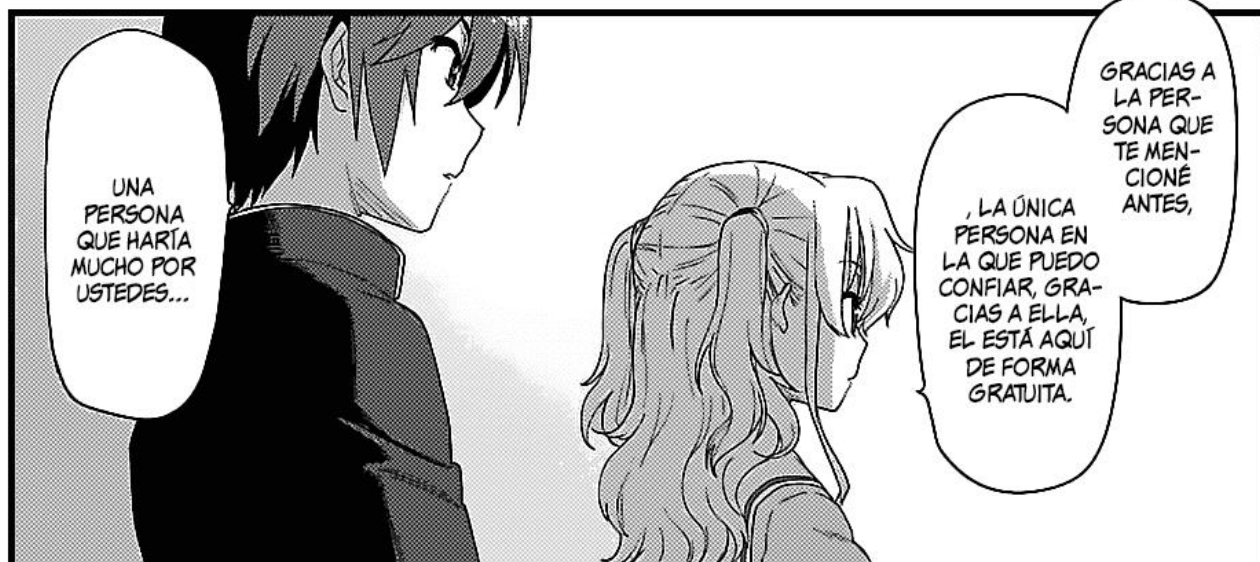


PERO, ¿CÓMO
LOGRARON
UN TRATO ES-
PECIAL COMO
ESTE?



¡SÍ, ES
GENIAL.

ES IN-
CRETI-
BLE.



UNA
PERSONA
QUE HARÍA
MUCHO POR
USTEDES...

GRACIAS A
LA PER-
SONA QUE
TE MEN-
CIONÉ
ANTES,

, LA ÚNICA
PERSONA EN
LA QUE PUEDO
CONFIAR, GRA-
CIAS A ELLA,
EL ESTÁ AQUÍ
DE FORMA
GRATUITA.



P-PERO,

A LO MEJOR
YA SE ESTÁ
PREPARANDO
ALGUNA MEDI-
CINA QUE
PUEDA AYU-
DARLO.

AHH...!

DESDE
LUEGO, NO
MUESTRA IN-
TERÉS.





¿POR
QUE?

NO HAY NADIE
QUE ESTÉ IN-
VESTIGANDO
PARA PODER
SALVAR UNA
PERSONA ASÍ.



PARA ELLOS, NO
TIENE SENTIDO
SALVAR UNA BATE-
RÍA AGOTADA
COMO ÉL.

UNA VEZ QUE
SE AGOTAN,
ENCUESTRAN
OTRO PARA
EXPERIMEN-
TAR.

PARA LOS CIENTÍ-
FICOS, LOS
USUARIOS CON
HABILIDAD SON
COMO SUS BATE-
RÍAS.



VAMOS,
NADA VA A
PASARNOS.



ES VERDAD IN-
CLUSO PARA
NOSOTROS. NO
SABEMOS QUÉ
VA A PASAR CON
NOSOTROS
MAÑANA.

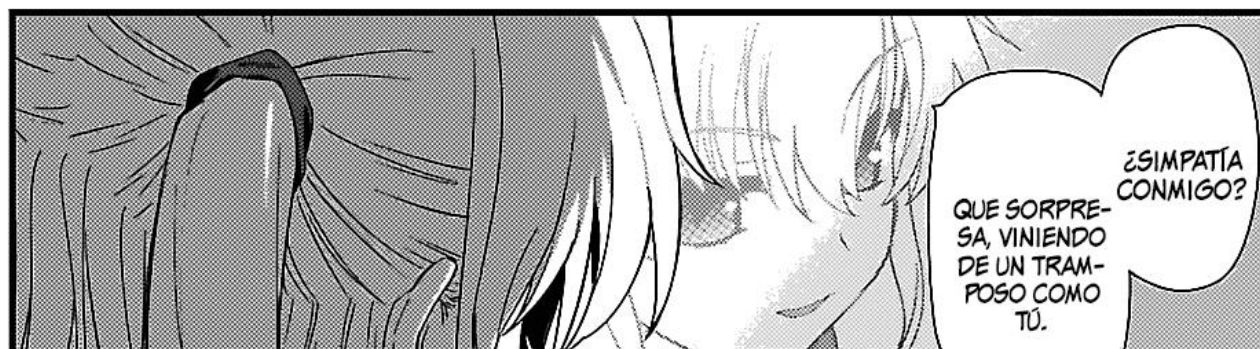
ESO ES...





LO TUVISTE
BASTANTE
DIFÍCIL...

PIENSO
QUE,

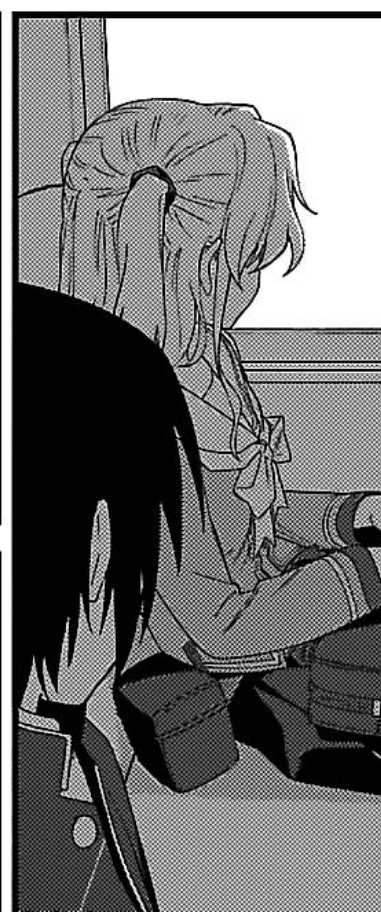
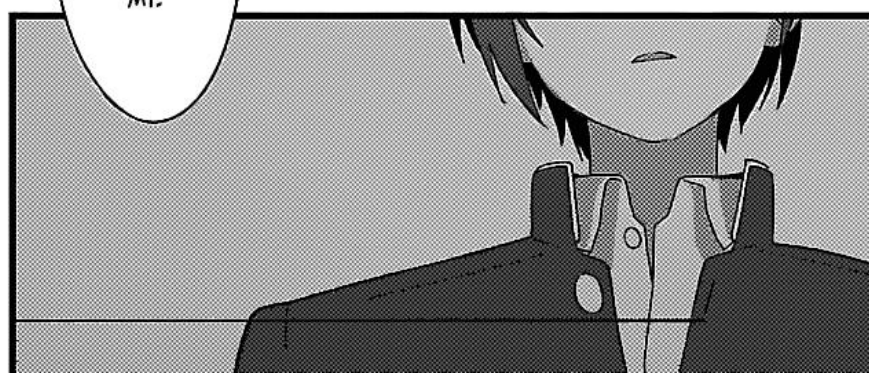


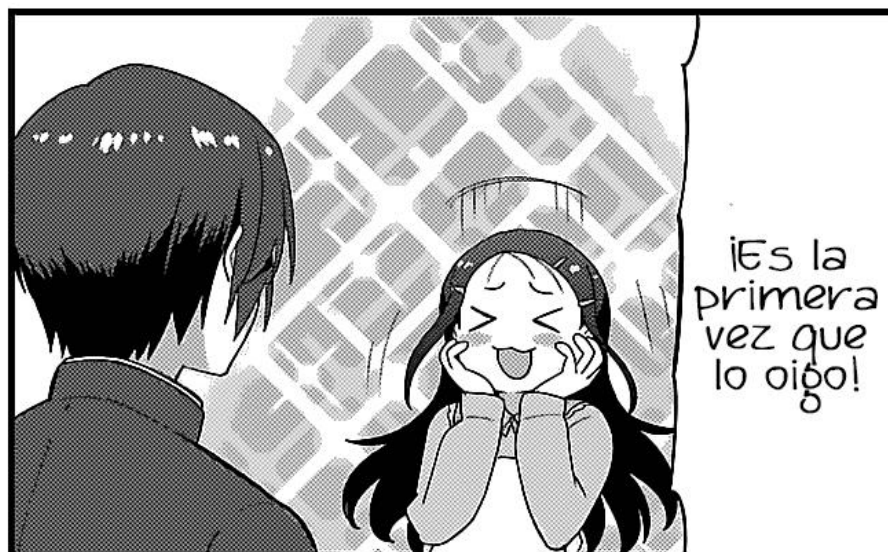
¿SIMPATÍA
CONMIGO?
QUE SORPRE-
SA, VINIENDO
DE UN TRAM-
POSO COMO
TÚ.

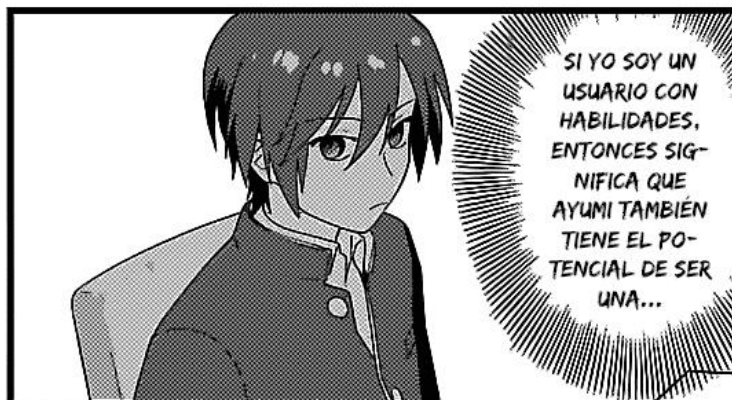


ES
VERDAD...

ESTO NO ES
PROPIO DE
MÍ.







SI YO SOY UN
USUARIO CON
HABILIDADES,
ENTONCES SIG-
NIFICA QUE
AYUMI TAMBIÉN
TIENE EL PO-
TENCIAL DE SER
UNA...

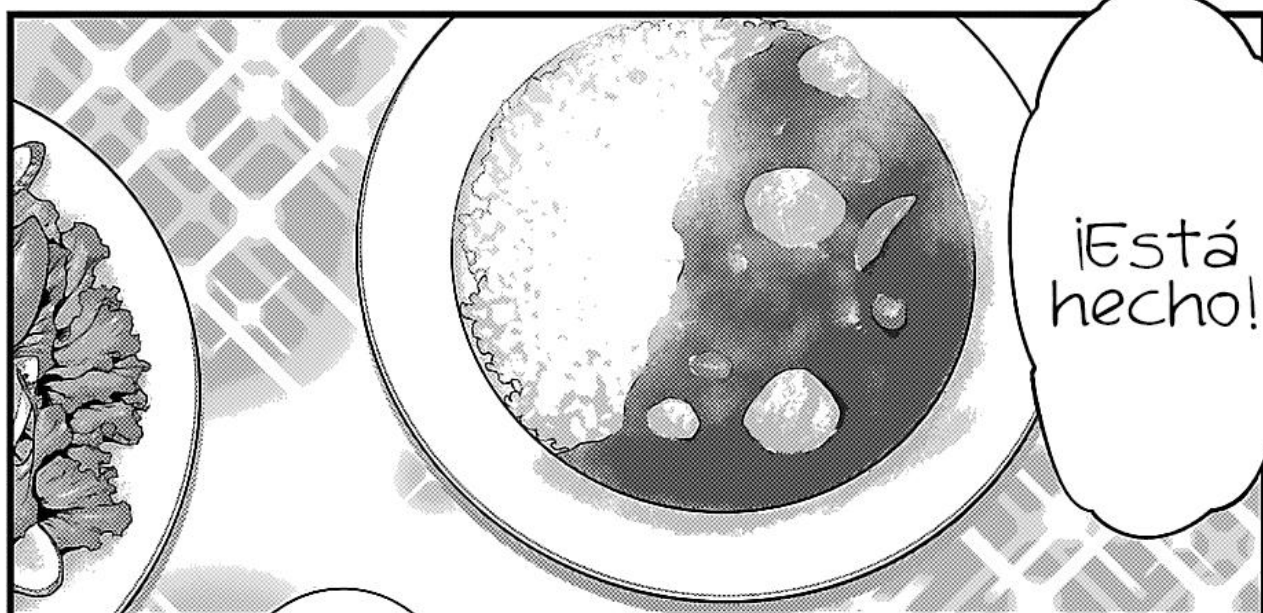


Entonces,
te quitaré
el cansancio
con el curry
especial con
verduras de
Ayu!



AYUMI
TERMINARÁ
...
COMO
TOMORI
...

SI SOY
CAPTURA-
DO.



¡Está
hecho!



¡Comamos!

Clap

munch

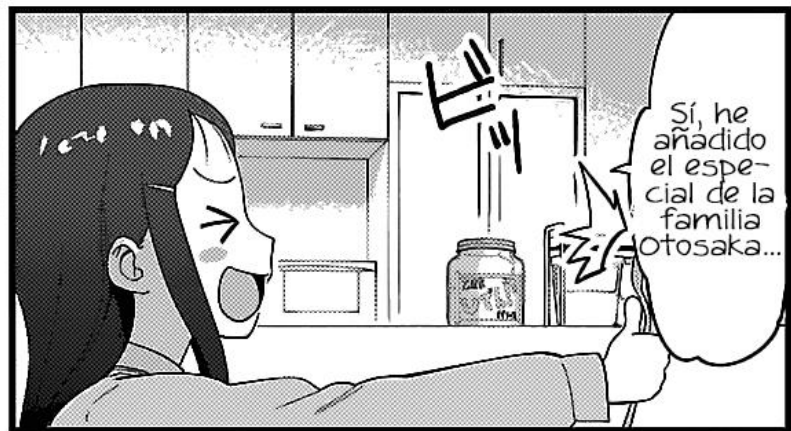
GRACIAS
POR LA
COMIDA.

¡ESTA
DEMASIADO
DULCE!



QUE ESTO
SABE DI-
FERENTE
A LA
TORTILLA
CON
ARROZ...

...
NO
PUEDO
DECIR-
LE...



Sí, he
añadido
el espe-
cial de la
familia
Otosaka...



¡Salsa de
pizza
secreta!



Los guardias me dijeron, "no puedes ir más lejos!"



En verdad, quería agregarle más verduras al curry, así que pregunté si podía ir al supermercado, pero.



ASÍ QUE ESTÁN VIGILANDO EL EXTERIOR TAMBIÉN.

Al final me las arreglé para conseguir un poco de la tienda de conveniencia.



SÉ QUE ES UNA RUTINA, PERO VETE A DORMIR.



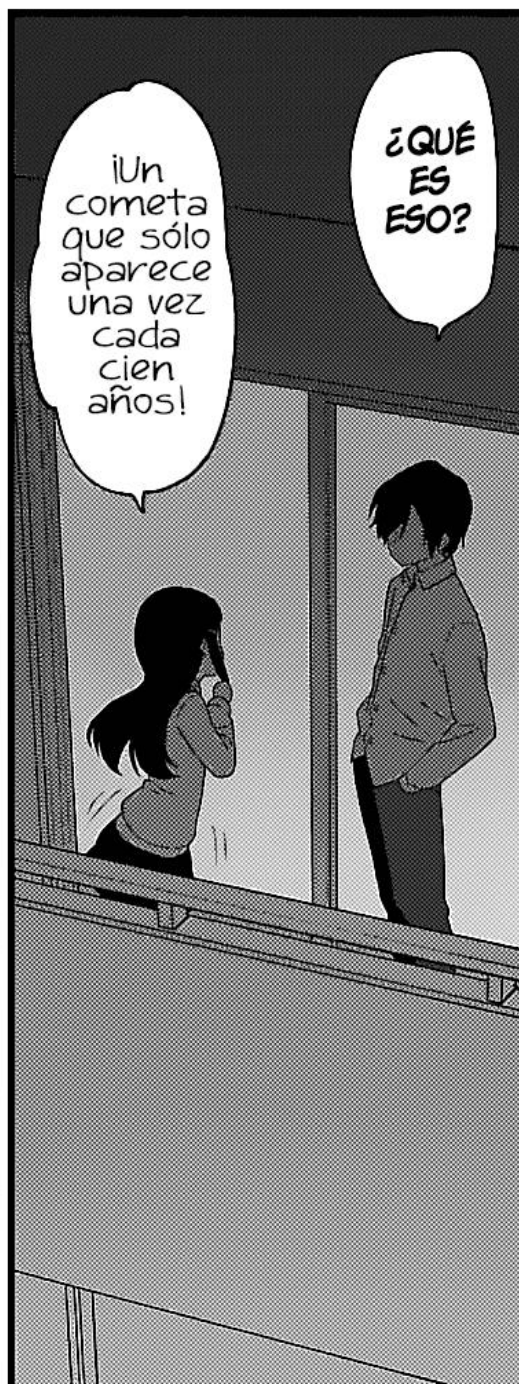
whoaa
!!!



Pero el cometa que siempre he querido ver es especial.



Hoy tuve la oportunidad de ver un cometa, por eso estoy muy emocionada, así que podré dormir profundamente-



¿QUÉ ES ESO?





NO SABÍA QUE
EXISTÍAN CO-
METAS COMO
ESE...

CONTINÚA EN EL VOLUMEN 2.



Charlotte
シャーロット



Charlotte

シャーロット

ラフギャラリー

池澤真先生、津留崎優先生による
貴重な「ラフ」を大公開！



乙坂有宇



こちらは連載を開始する前のものだが、
この段階からキャラクターの
豊かな表情を見て取ることができる。

極秘

SECRET



友利奈緒



高城丈士朗



SECI

乙坂步未



西森柚咲

美砂







1

Charlotte

シャーロット

DC NEXT

Comic ◆ Shin Ikezawa & Yu Tsurusaki

Original Story ◆ Jun Maeda

Original Character Design ◆ Na-Ga



Scanlation: Kanasuke
Kana the Good Librarian

I hang out at:
#reddit-manga @ irc.irchighway.net/6667



Char lotte①

2015 年 8 月 27 日 発行

原作 麻枝 准 (Key/ ビジュアルアーツ)
作画 池澤真・津留崎優
キャラクター原案 Na-Ga (Key/ ビジュアルアーツ)

発行者 塚田正晃
発行 株式会社 KADOKAWA
〒102-8177 東京都千代田区富士見 2-13-3
03-3238-8745 (営業)
<http://www.kadokawa.co.jp/>
プロデュース アスキー・メディアワークス
〒102-8584 東京都千代田区富士見 1-8-19
03-5216-8385 (編集)
<http://asciimw.jp/>

©2015 SHIN IKEZAWA/YU TSURUSAKI
©VisualArt's/Key
©VisualArt's/Key/Charlotte Project

※この電子書籍は 2015 年 8 月 27 日発行の電撃コミックス「Char lotte①」初版に基づき制作